## جلد ١٣٣١ ماه جما و كالاولى وجادى الثانى مطابق ما يح تنده أعدوا

مطاين

יו בין בוליט פינליט אדו- חדו

خندات

Wies 8

9:

ميارالدين اعلاى

بنانسيدانفادي مردم مطبوعات مديده

دارالعوم ندوة الطاركا فراكرة على

بي اوارت ا- مولانا سيرا بوائس على ندى ٢- و اكثر نديرا حملي كنوا ٣- مولانا صبیارالدین اصلای سم - ستیصباح الدین علد (من استیصباح الدین علد (من استیم اول کی مذبی داداری تاريخ بندوتان كاسلداب كم بني كمة ون كم ينج يكام واى كم عن يربندن ال كالم طراف كى مذ بى ددادارى كاعجى ايك المسلد شروع كياكيا ج جس كى ابتك بن ملدي ثنائع بوكاي اسى يى دورس سى كىمىلان مكرانون كى ند بى روا دارى فراح دى ادانان دى ع در العات متند ما فنزول كى مدوع بن كے كئے بن اللہ علت: مدوج ا

اسين فل فراز دابا برايما يون مودى فاندان كے شرشاه اوراسلام شاه، بعرفل شدن البرجماني فران دابان كا فران دان الله وستى كرستن فران دلى ، فران دلى ، انسان دوستى كرستن واقعات لكھ كھ بين ،

جلدسوم اسي اورنگز يب عامليرا وراس كي بدكمنل بادشا بول كاندې رواوارئ فراغ الا اورانسان ووستى كى تعضيلات بش كى كى بى ، زيطبع

سترصیاح الدین عیارتن

. .

ال كولماش كرنے كا صرورت نيس وساكا و اس باتھ ميں بوتوجمد ساور آلست كا ساك مي كوئي وشوارى -ردب دین نین وجیت کے ماتھ استادر سام بھی فصت بوط تی کا مال گرنسی زندگی کا مريخ فاكتر ع جان دوس مك كا وحدد سرا التحلي افراك بوكا، وان سرزان مي فرن كي سيني رے گاہاں اگر دل خسرادر بصر براتو فرکیوں کا و بوے زخر بھی بجورین سکتا ہے، الى بذاكرة في كے درمیان خیا جگیم سعدما دیانے تحوزه اداره دینة الحكمة كانگ نباد نایت فاندادطرافقے اپنا اورنرا درنرگ جا با علیم علی تعدید سے رکھوایا،اس کا اتبادی نان یقی کدنداکر ہی کے ہرنا بندہ اور شہر کے اکا برسے می نیاوی آئی رکھوال گئیں ، اور ان کے ام ملے سے داوار رکندہ تھے، اس کے لئے طرح طرح کے اور دن کی تعیر می دوکٹر اخوا ما ت بون ان سے جا جا میں سے کی میں ان دے کم دکھنے حیات کا آندا زہ ہوتا ہے، کے دان سے جا جا ہے کہ میں واسی کی میں واسی کی است میں دان کی میری واسی کی است میرے لئے بڑی ولنواز بن کئی میری واسی کی دان میرے لئے بڑی ولنواز بن کئی میری واسی کی دان میرے لئے بڑی ولنواز بن کئی میری واسی کی دان میرے لئے بڑی ولنواز بن کئی میری واسی کی دان میرے لئے بڑی ولنواز بن کئی میری واسی کی دان میرے لئے بڑی ولنواز بن کئی میری واسی کا دان میں کا دان کی دان کی دان کی دان کی دان کے دان کی دان ک فر تران درمیرے ذا سر کا سر الدخوا نی کی تقرب می خاب می محرسیدا بنے اٹا ان کے سا مرى داملى كه كفررتينون لائه اس موتع بيناب اس كي برو بى سابق وزر عومت جابى بحق لموج ما بى واس ما شارنده يونيورى ، بولا اظفر حدا نصارى ركن اسلامى نفرا لى كونى با نفاعى مكريرى جزل موتراسان، خاب سرت مين زبرى آن بى بن جناب دُواكُو عجد بقانى ، خلب مخاوز من جناب شريف المجا بردا كركر قائد المل اكثرى ، يرو فسيرد اكراتوا مدلعی برونيدو اکرونران في دري زنيرواکر اشطوراحد برونيدو اکر صين جفري برونيداکر محداهم ، مولانا عليدلقد وس باسمى مولانا في ناظم ندوى ، مولانا غلام محد مولانا د شيكس ندوى مولانا فعل مذوى جاب ملاح الدين او شرحيارت، خاب على عرالك يكولا ، اوتابي شرويات جا في ي والا،

STOS in

اس فاک است سے بیلے اجلاس کی صدارت کرتے ہوئے اپ خطبہ می جو فالات کا افلاد کیادہ موارف کے زیر نظر شادہ میں جریئے اطران ہے مولا اکوٹر نیازی ساق وزیر فکومت یا ان کے مقالاً سلافی ساست میں جاعیت کے ملاس کی صدارت می صدارت اختیا سے کہ مقالاً سلافی ساست میں جاعیت کے ملک خصوصی اجلاس کی صدارت اختیا سے حالے کو خال میں ایس سے کھی دو اپنے صدارت اختیا سے حلے کو خم کرنا پڑا ہوں سے کھی خاندوں کو ناگل ری بھی جو نی او اپنے صدارت اختیا سے حلے کو خم کرنا پڑا ہوں سے کھی خاندوں کو ناگل ری بھی جو نی ۔

اسلای دیاست کی آناش و تحقیق سے دالزام آنا ہے کدات کے سلانوں کی ریاست احسیاست کسی تصورت موجودی است م

500 2.1 انى تىندى تان دى درع قائرى سواز ولغت يجد على من مرت كلايا جايك، بياطيم لشان كان مدي بسردمون اردوران بلك علم وادب كوسى از بوسك سيء كايى كاس تيام ال ف وروز عى بركف شنوليون مي كذرى ايك روز ياكتان كيسو شاع دناب شان الحق هی نے اپنے ساں بلاکر کرائی کے متا زدانسورد اس ملایا ان کے طور کے اس اجماع من جناك احدسرور ميلين ب ربحاجناب فالدائحق صاحفي و و د وزا ب دوتكده ريو كاجن كي يجداد إب علم وفعل معى شرك بوي وه والمان ودرس ابني فيافى اورقاط ودارى ال اے دستروان کوربکلف شانے کے ساتھ اپنی برائے ہوا ورکمتہ برور بول سے رکھی اور رلطف نا دے بان دين إيان ي كيري سي مع كرت يره سالى اورشير كلا مى كا عدد واتفا وساتف كم وفا الطلق والمناهية أكدات إكتان كم بريم والمنابي ديم جناب فقن واجر كيها ن نشت بولى حن اكتاب فاعرولنوا زادب اوركمندمش كالم نونس جاجيل عاى كراي لونورى كے داس ما تنارا ورائع ادب اردوك لائ مصنف عاجبل عالبي اكو نوسط كرما بى اوسرا المكانكرا في كاستها دلاوز تنفست عباب فحا درس ورمتاس كي آواد ول كوكسط مي محفوظ كرنے كے امر خابطف فالكمي شرك كلفي يملب علم وا دب كي فيونون كي كان مجونون كي في وعيم مسفق فوا صبح موت اكسادات جناب لطفت المنزفال صاحب بهائهي نشست ري بجن كي مم صاحب بي فوثن ساني فليك كومينونطرنياركها بيء إن أكرزي كيمشورا خاردان كحصف الدطونا المطانة ماحب وران كامتهورا فساز كاريكم إجره مسرور يهي لمن كاموقع طارينا كاردان اخبار كالمنون وله اللين ال كي ملى وو و ري شائع بوس أكف جاب و على صريقى صاحب كي عى جدار يل كذام ال

ولانا عبدلتكورة فل ديند، خاب لطعت النرفال ، جنب ثان الى على بخاب في الى ، جناب في الى ، جناب على الى ، جناب ع بنابعين الدين ا درجاب انفال مين في شركت كركم ميرى وزت ا فزالى كي كه شوائد ما فري الله كام على وازاراى باد فاراجاع كا تندل يون برار فردان كي تركادك ام تعليد كار الله المروم والما والمتان كواد واكتان كوطون عددت لا من ادع وسي كفوع روي معوكياكيا التا على أكا والمجن عديد الجن عديد الجن عديد المحري على التي كويرى جرل جنا بجرا والمجن عديد المحرية الله دست راست باب مبارالدين صاحب برطح كى تواقع كى جب ل جيا توسوال دجواب ي اس پررى كرم رىكداد تابتاسلام يا ماز وكنس ادرايخ نولسي بي معرد صنيتك عذ كم مودى وفاك الى تقر كر ساوف ين الجن كالدايات كرمان الك بزالك رقمين كالكن اس كوقبول كرف كاا مراريه عاقد الحرار المحاكداني طرت معديد كروى بيناب كم الحن جعفرى في الجبن ترقى الدوك وفريس ول بالماس كى مادكامركمون كالفيل بناكي بورك رات الفي كفرريناب فالداعي الدوكية فياليه فالدائل الما الدن الدن المن المان الما

افعال بین بڑے فال اور توک بی افری میں اور اکر میں اور ایک میں بین اس میں میں اور ایک میں بیٹر ایک میں بیٹر ایک میں اور ایک میں بیٹر ایک میں میں بیٹر

الكسمفدداكشرا به المين عديقي دا كركرارد والفت الوطفانية في دفر كاريم افتقاع كيموقع ربويا، مان موافا جال ميان وزكي على كي زباني ذكر يسول سفة كي سعادت عال بوئي داكر الوالليث مديقي في يبان مولانا جال ميان وزكي على كي زباني ذكر يسول سفة كي سعادت عال بوئي داكر الوالليث مديقي في

تندات

بعنددار سكرين سي برع تالاداد شلفة مناين كهاكرتين الهول في يريمنان Torch Bearer of Dying Tradition. كعنوان سيبت كي لكمان مرع كي لكماكيا بمعلوم تين ال كالتي بول كا كينين والدي كالي ين علم كما أورا مركان م على صديقي بورا تفول فيميرالك نرويور سلام اور منتزين ي ليا الدراك ي الية قرى طاقت درافراورجاد وطرازى وكهاكراس كورى نايال رحى "Challenge From The Orientalist" المعدان ي تالع ليا

الكدوز بسارت كے اور شرخاب ملاح الدين ماحظ فاران إلى مي باكنان كے صفافر تنا علي موقع ويأبيوا فيكور يدو كرك بعض مزيكا لم تكاد ول اوروان تورول كولاقات كراى أبى كا افيارى اللام اور متشقين برميرالك لما الروي بحل ثما كع بوالك دات اكتان كالمسوعان بناب وتان النادى الحروم وتسيدها ويكال وولاا اور نواسه وتست كى كالمون يداس كوست الجع المازي عليا يك دات جاب وى والات الي سفر وكرم ربع كروى فحت كى كمت برى سو شام جا والعطرياده سيادمى ال كريد والمعديدار عفى وادا فين اورسوارون كريد ودر ال بي ان ي كيمان جاب على محدما ويجلى نيانعال بداجيات ان كالمال كي صنت ادر شروبات كونونغ ديني بيد كادنا عانجام كان النون في في الله الطاف الرام عدوركر المنظم واذكاورين وادكاكا بوت وإن كاسورولا عليك فاللو ويوندنسك من جوات وين ورعلى معلومات الزاران وتربي من خاب وى والاصاء كيال نشت ين إده تنه بى ماكل يُفتكرين وه المرزى بن برا برا جعيم مناين في كما كرتي بن اتاذى المحر محضرت سيما في فليفارث مولان فلام محرصا حل في عليها لى ي كل لا بي اخلاس ومبت كالموت يقدو والينسان وركعي نوازان اعفواك في الدوالون كاطفرس ويداد

مدارد ملى بوزار تهذا فراد كينا عب الدين قالين الدين قالين الدين قالين الدين قالين الدين قالين الدين تالين الدين ال الله كالم معلوات كروكم الصرياب موتار إومي خار ضا الدين ما بن وعي كورنواطيط بنيك اكتا المات ول وساك رى كيسوى نظام مرديد كالفتكوكرت ري واكر عابلطين كورت مع والدران ركوده مادن ادرداريس كيرى قدد الدرمرن بن اكات الدال كيمان ارتف الحرار كمفرزي برى اللي اور ندس كفتكور ل كاصحت رسي أن كر هو في بطال على واكثر بن ا ورثر والحط عهد ورباسة بناس كيما لا بين ال كيم مشرة واكر ول كيما تقديد من العلاقة من العرفة المن المحتب المتراد والماناني زدى لا مُولَّان كِ مُلف بارا، وه برطرح سے دانے دے،

اكدورفيدل بالراس طفة شاداب ساك الفي المان كاست وكرداريك ويتك بولفاء لاناس كينا فطرعاب عاراتهم كا وجزي على اوريزي سركرميان بني بن سيان ظيم دون في كالحياس بعی مرحد کومواکرتا بی معلقہ میں ایک د در حنا اے م تدبیق کے سان می دعوموا ایک درسان م طور سند كان ركوديدا سوى شن كاسالا عليه الم عوكرك الما تصوعى دمان بناما وركون ونعامات ولوا ٩ فردر كادبيد المرس كان يك سي در حمت كارم فقاح كرك بى منفرت كالوقت المراق كياسك عدردروال المرميرل خاب مرافى دار شدي جودر ترث كعلاتي الم المالية بنا عليم إن ال كوارات وسرات كرني عاص لذت عال كرتيم وه ومن ومنا ور متحد كذاو انياون يكام إك كارتون كيموال دين رج بن معرك رم انتاح ست كا وفارط بقير الحام الى اللا عاط مي الد درفت نف كرنے كي على سادت عالى بولى أور إلى كى زم ادب ك الك بت يك منع بما اللام ادرمت ترقين كيعنوان سي ايك تعز ريبي كرا في كن بسوال وجوامي يلب ري ديد بدر فراست كاوكون في منرياني مرطرح كي وسلطى وكمانى،

والكوالي بود إلا توان مولانا قاضى على الحن ان اداده الرابط العالية الا المعيد ارى بورو

المنالة المنافعة

لے راور وی اور تضاوی انی مترجیند. ضیالالین اصلاحی

( ~)

بین ایم می بوتا ہے کہ بحث و تحقیق میں علی ہے و طریقہ اختیار کرنے سے کمیاں تا گئے برآمد ہوئے ایسام می بوتا ہے کہ بحث و تحقیق کرنے و رہے اپنے مطالعہ و تحقیق میں سٹبت و نفی اسے و قادم اور ایسام می بوتا ہے کہ بحث و تحقیق کرنے و رہے اپنے مطالعہ و تحقیق میں سٹبت و نفی اسے و قادم اور پہلود اس کو اقتیار کرلیں مگر اس کے برخلا من سٹنٹرین کی بحث و تحقیق میں و بول اور پہلود اس کو اقتیار کرلیں مگر اس کے برخلا من سٹنٹرین کی بحث و تحقیق میں موروں اور پہلود اس کو برخلا من سٹنٹرین کی بحث و تحقیق میں موروں اور پہلود اس کو برخلا من میں موروں ہے۔

اگروا قعنہ ان کی تحقیقات علی اور مورونی اصول و نہج پر منی ہو ہی تو ہر گرزیہ اختلاف تعاقب نہر اللہ اس کی تعقیقات علی اور مورونی اصول و نہج پر منی ہو ہی تو ہر گرزیہ اختلاف تعاقب نہر ہا ابدی مسلمان صنفین نے اس تضاو و تعارض کی نشانہ ہی کر کے بتایا ہے کہ میصن متشرقین کی ہما و چرانی ہی کا بھوت ہیں کہ قد دو سرو دچرانی ہی کا بھوت ہیں کہ قد دو سرو ادرفاص طور پر تعلیم یافتہ مسلمانوں کو جابل ابت کرتا اور ال کی تر دبر کرنا چاہتے ہیں تو مورونی ہی تقیق کے خلاف ہوتا ہے جیسے وہ بھی ایک

کے کے بحال اپنا و فتر اور مطبع و کھایا اسچے تجاری کی جوار دو شرح حصرت مولانا شینی علی آن نے کی تھی اس کو دو ا کر رجی کی بیٹ ایروس خیدوں ترجی ہوا و دو جلدین شرکس جو مبت عدہ کی ہت اور طباعت کے مات شائع ہو ل بیٹ ان کا بیٹ از اور مفید کا رنا مربر طبح کی مبارک واور تیس کا شق ہی اف را شرموارف میں ان تیفیسی ریا بولگا وافوں نے برطرح کی فاطر داری اور تواضع سے اپنا گرویدہ نبا لیا ہے ،

المام اورمت توسير والمفتين من فرورى مدواء من الما الماس مع ال ددمرى نشت قطرى سمواء يى بوكراس بيداس كى تيرى نشت ياك ن بي بوجي داي با علم محد معيد تعلى قطر مي بعض أسباب كى بنا ميروومسرى نشست نه موكى جناب يم محدسد معادي الدولالديد بدن تواعول ينظوركرا كا تطرس نه موكى توباكستان بروج كي أس سلدي ايك ومرى نشيت كرافي كے بڑی اور لائن مرف واكر مقالى كے كار بول اس جدا مرحورى كوجاب ففال بيل كورى نشت بوق بي كراي كيبت ساكا بشرك بوكا اصطاباكه باكتان الجينل كانفرن برمهاي اورندم نورك زياجام و مرور ، ومبرت واعركراي بن بواس عزورى مراك أرجنفي عبوري العامون بكرت كن بي تحفي ما من من كا ذكر معادت كي كس آميذه الناعت من الكان كومندت الدالم سيجوان بي جاب عرطيا طرف برى مدى وه ا تادى المحرم مولانا سيلمان دوى كيرومققداورروم الما عوں فارین اون می کو ب اور کو ب کا مرا کے کا اے کے لئے ، رسالیا نی فاک ایا ا كرني كانكانمان المعن صداس كے لئے دے ركا بوس كے لئے تى زين خيد نے كا تكري بين طرع اللہ كاك دوسر عنتقدجاب أين المحق صاحب الدوكي با تفول في اوركي من مت برارقبه ما كرايا وجهاي وه ان كنام ساكس اكول اك وكرى كاع اك اكدى الدورس نظامية الك دور كلوك كاع مركعة بي ،، تترتال ال كوافي الدين كامياب كري - أين

- OPE INV

تاب اريخ القرآن بي قرآن مجيها درسول اكرم صلى الله عليد م يدركيك على نف كف أي اي دوسر منترق كاقاب اعتباد ماخذ به مالانكه يركتاب س نيجواني مي تحلي مي من من من الله مي من الله من فاطيون فاده مركب بواب ان كے باره بي معذرت كرتے بو تے لفتا ہے۔ " شباب کی بے پر درانی اور فلطی کے اثر سے اسی وقت محد موسیکے ہیں جب گذشتہ محرری كلى نظر الى كى جائے يائے سرے سے اسى كتابي تھى جائيں جو يدانى كتاب كے اقرات ر الروب كونكم يبلحن مائل كومين صحيح سمجها على البعد كي تحقيق سے وہ غير مجم

میرت بوی کے علاوہ دو سرے موضوعات ومباحث قرآن ، حدیث اورعقا کروغیرہ یں جی منترین کے بیال اس قدر تعارض اور تناقض ہے ،جو عد شار سے اہر ہے ، اس کی وومثالين ملاخط مول أولد زيرك كتاب مزوب التفسيل التفسيل كيصفحات ١١ -١٠٠ -١٦ -١٦٠ وومثالين ملاخط مول أولد زيرك كتاب مزوب التفسيل التفسيل المنافي كيصفحات ١١ -٢٠٠ -١٦٠ -١٦٠ المدهم- و ۱۱ در ۹۹ پرفاص طور سے اس کی تحقیقی بے راہ روی نظراتی ہے، اس کتاب مة تم ذاكر عبد الحليم في اد في المان كان المري كا ب ادر واكر مصطفى ساعى في كتاب است دمكانها بي مترفين كيساتهان عب علما وعقان في بدراد روى اورتضاد بياني لوهي نايا كيا- ١٩ ، جومت تانين بي كاندازا درطريقه بحت اختيار كئ بوسي -

فاس میرت نبوی کے موعنوع پر مار کولیتی نے ایک کتاب تھی ہے اس میں اس نہایت نادرد! بانوس اور جيب وغرب بألمير عي هي ادريدكذب وباطل كالجموعة عي عاس كا ایک نمایت صنی نیزیال به بے کو محدوسلی الله مناب فرم اے مصر کا مفریا تھا ،کیونکہ اس کے اده اید ای نے بوقی بیان دا ہے اس سے بدطی ہے کہ آپ کومسر کے باؤیں ممل واقفیت می

سله بحواله بالمحت لعلى العربي وشق جلد ١٦ س ١٥٠ -

مترتین کی بے راہ روی موغوع بداخلار خيال كرت بوئ كوني چيز أبت كرين ، كردوسرى جكه س كي نفى و ز دبر كروية بي ياكسى بحث كے سلسندس ايك موقع يرجور اے ظا بركرتے بي الى بحثنيں دونسرے موقع پر اسے مختلف کونی اور خیال بیش کر دیتے ہی، مثلا کھی توده ربول اللہ صى الله عليه و ملى اميت ( ناخوانده بونا) ثابت كرتيب اوركهي اس كي نفي وترديدُردية بي الحي يديم كرتيب ك قرآن مجيددى الى ب عجرودى الناس خيال كومندم كرك كتين، كروه تورسول المناصل الله عليه وم ك ذبن و د ماع كى اخراع ب

معزقین کی بےداہ دری اور تضاد بیانی کی دونوعیش ہیں دا ،خود انی بی رانے و تحقیق سے انخراف داخلاف دی دور سے متعظمین سے ان کا اختلاف

بهى نوعيت اسى شبه بنيل كرا يكسالفات بنافق كرسام يحى تجى تجى مخلى فتلف نقط نظروت يسايى مورت يده على منطقى اصول ترجي سے كام سكركسى ايك نقط نظراء دوسرے در تی دیتا ہے ، علمائے قفین کسی خاص ددا بت صدیث یا تبوت دسند کی بنا پر يباكون داے قام كرتے ہيں، كرجيداس سے زيادہ قوى درمرج كونى هورستان كے سامنے

آجاف ب توده بنا دا اور كريم بيا اجتمادى ورمال يريط بالما كيان ست مودن ب، يى دجه ب الدين لين علمات ايك بى مئامي متعدد ارا دا قرال منقول

بوتے بی اور بربرقول فی کوئی دلی وجب صرور بوتی ہے، کر اخری ده زیادہ سے

مرج تون كوافعيادكر يعيم اس كرمقابدين عشرين كيان بوتواض اور لفاويا باماله

ات فيجث ويتلك كونى داسط بوالها ورندمودفييت ومقوليت كون العلق،يرك

ب ياكثراني جيني علطيول اوراد إم مدروع كرت كي اوجودان كي تافي يرقاور بنبي بوتي.

جرمن عشرق نولدي كوسمان مققين اساء ماور بيني اسلام ك وهمنون من شاركر يلي چناني الله

متشقین کی بے راہ روی گریی معنف دو سرب مواقع پر تحریر کرتا ہے کہ آپ نے تف مک شام کا مفریب پیاکا ساتھ بی بیوی کا مال حجارت بیکر کیا تھا ۔

فاس متر تولدي اللي وريس المحقين لا محد الريموم في المصري بارش بست کم برق ب، اگراففول نے وہال کا واقعی سفرگیا بوتا تو دہ اس بات کو فرور جانے کیونکر یہ عام بات تو کسی واقفیت رکھنے در اے سے بھی بنیں رہ کتی تھی بات کو مرور جانے کیونکر یہ عام بات تو کسی جی واقفیت رکھنے در اے سے بھی بنیں رہ کتی تھی بات

یسی ار گونسی بواتھ رسمی الدعلیودم کے نام دنسب کے بارہ بیں بھی شک دنب فابرك تين ادرايك طرتوا سايك اركي معاقرار ديتي ادردد مرى علم فراحين آپ على بن الى طالب كر بي الى لا كے تھے.

رمينان كادا ، جي اتخضرت على الدعليدة لم كمتعلى نصب وعناد پرمني يه ايك موقع دات كودهوك ما رفريب الدوركودين كارها على فراددية بي اورد در مرت وقع د ت في سيافي اور مصالحت كا اعراف كرتيب ان كى اسى تعناد بيانى كى دجه ايك را محقن بيكافيهان كياره ين كما ب كريض دا تعات دماكل كوتوام دوكران كيدت ادرسورت می کوالٹ بیٹ دیتا ہے ،کیونے ملیں جنگوں کی دجہ سے اس کے اندرظامی کدد عرادت. ح الركوني "

دد سرے وفین کابیان ہے کہ فرای استران ادرستر تین کو بھاڑتے می اس فاکل رايون كادفى ب يستات دبون نے على رينان كے خطبور كاذكركرتے ہو يداس كى دديد ى بدادرا سى كەناقى كاذاركىيا بىدارىكى بىلىداكى دە بولان كىغىزد دراندی کوابت کر ایابتا ہے، اور دور ری طرف ماس کے قربیب ہی ج کچ لکھتا ہے ال

الداريدوي ١٩١٥ ت اسلام ادريوب على ١٩١٥ ت

الله ود در در الله مع من وه على مورضين بدايلان ام عائدكر تا جوادي اكل ترديد كرتا به مثلاده عب وفين برالزام عاكدكر تا ب كدوة نصنيف وتاليف ، نقدو يجن اور تخريب وب علام وقاصرموتے ہیں، کمراسی کے ساتھ وہ کتب سیر کی خصوصیات بیان کرتے ہوئے ان کی وقت وعد الاعراب على كرا جود راهما كرسيرت نوى كى عرف تصنيفات جيد برت ابن ا الماية ارتي حيثيت الجيل سے بڑھ كرے -

رباط يونبورسى كاستاذ فلسفه داكر مكمت باشم نے رينان كے آرار كالحقاف بلود جازه دران ک زدیری ہے۔

كولويل بالالے نے عجال كى لائف بركتاب ارسول تصنيف كى ہے، دو سرے مشرقى رعوعات يرهي اس كى كتابى بى ميرت يرانى كتاب كايدنام اس في اس بيدر كها بهداندا بن ایک کواسی نام سے موسوم کیا جا تاہے ، اس سے کی کووھوکہ نہ ہوکہ وہ مجی اسلام براسی طرح ابان رکھناہے، جس طرح سلمان ر کھتے ہیں ، کیونکواس کی کتاب سے ظاہر موتا ہے کہ وہ تام ندامسا كركيسال مجهتاب رادريه خيال كراع به كدافان اوردو سرع شعاز ومراسم بى ايك دیں ہے دوسرے دین کے اختلات کا باعث ہیا، البتدوہ رسول الشركى نضيلت عظت كالعترف بها اوراسلام اوردومرے مذاحب كان منكرين كى تربيرى نيك نيت كى جا تخفرت صلی اللہ علیہ و کم کے ناقدیں،

عقاد نے س کتاب کی فکری کمرای . ہے راہ ردی اور تضا دبیانی وغیرہ فی جانب کونی اشاره بین کیا ہے . حال انکواس کی چھی فصل میں دھی کے متعلق نیا بیت گراہ کن اور اس تدر متفاد إلى المى كنى بن كى ابتداد انتاكى يتنبس اس ين آب كے عقيده كے على يتك دائنزان عائمياب كربيشت يدات كيوك اوخود آج بحى بت يدت تحدادر

ارح من

وراص اختلات راے اور چیزے ادر تھنے کچی، کمرای اور بے راہ روی اور چیزے انتلان رائے کا صورت بیں اس کا امکان و تاہے کہ بج ف و تین کرنے و الا کسی مرجے رائے القين نتي المن المع مائد اورشك وترورك بندهن سے آزاد موكر خود النے ميں مع فكر ادرمتو تع نینجه کی تل ش تفتیش کریے سکی محقیقی گمرا ہی اور بے راہ روی میں نے کوئی ولیل و ندبوتى بادرنداس فهم ميم كابتها با بحرسى طالب عقبة تانان كاندربوتى ہے، نعارض کی اس وبنیار ہونواس میں تطبیق کی گنجائیں ہوتی ہے۔ شلا یمکن ہے کیعض حریب كسى دجرے ايك روايت كوضيف قرار ديتے بول اور دو سرے اسے صحیح مانتے بول كيوك ان کے زدیک دلائی سے اس کا ضعیف ہونا تابت بنیں ہوتا، اس معلوم ہوالہ ونوں اروبوں كے نزديك نقد كے كچھ احول اور قاعدے بي الي حورت بي ظاہرى تعارف

- 4 いとからとうりょう

بين لوگول كاخيال بے كما سرار و مواج روعانى بونى تھى، كمر دوسر يحقين كاستناطيب كرمواج ردعانى كيساته حبمانى بجى تفي بوت مي دونول نفوس ددلائل بین کر ہے ہیں ایسے موقع پرغالب کمان یہ۔ کے دونوں کے درمیان تعارض رفع بوجائے۔ رسی تعیقی بے راہ روی اور تضاویا تی تواس میں علی ذمہ داری اور و یانت دارانه بحث وهين سيل بوقى اس لئے جدال و خصورت كى نوبت أجاتى ہے، جس كانتج كبيندوكرور ل كل ين ظامر بوتا ب، اس ين نه كونى ممتاز جب دوليل بوتى ب جودو سرى جب دلي برغالب آجائے اور ندروشن فكرى موقعت بوتا ہے، جو دو سرے وقیق اور مبہم موقعت كوداع كردے، بلد براكنده رائي اورمتفناد ومختلف اقرال بوتے بي جوكى حقيقت ي منی نیس ہوتے۔

الله كے ساتھ اس كے تركائي يعش كرتے تھے ، وہ يجى الحتا ہے كرآپ نے نظورى راب ادر دو سرے بولوں کا ترقبول کیا تھا، اور آپ پر ایک اعصابی کیفنیت طاری ہوتی تی جرآب کے افکار پر اثر انداز ہوتی تلی مراس کے بعد وہ اس کی تر دید جی کرتا ہے کہ پر کی ادر اعصابی بیاری نظی ر

وى كے معاملہ ين اس نے اس تناقض و ترووكا اظهاركيا ہے كه ده مركى يا مير إلى تيجري روحانی سفر کافیف بوردی کی کیفیری سے لیکرسور و علق کی ابتدائی آیات کے زول تک جو المعاب الله المحاسي المحاس المعالم المعنا ما المعنا م يانى اورنا فوائره عظ اسى كى بحث ين على تردد، اشتباه اورتعاد فى يا ياجاتا ہے. دومری تسم اسلام اور مینی اسلام کے دشمن متشرقین بول یا زم بیندا درمندل منظرتین دونول كرديول كى اكثر تحقيقات شكوك وتسمات ادركذب وافرايد كل بوتى بي، باتى وتحقیقات معوسیت دانشاف بیندی پر منی ہوئی ہیں ، ان بی مجی کی ، بے راہ ددی ادر تعارف عایال ہوتا ہے۔

متنفرين نے جن موضوعات برخامه فرسائی کی ہے دہ متحکر اختافات اور تو کا عراضا كا باعث بن بوئے بن الحقف بيلووں سے مثبت اور على اسلوب و نيج يرجن مسائل كى باقاعده عین دینے بولی ہے، انبیں علی غرف بسندسترت ابنی کی ادر کراہی سے ڈھایا

ان کی ایک جاعت ضعیف بنیادوں پر کسی گرفر داے یا مطعون قرل پر منفق بوجاتی جدورات علی بادر کر کے تعلیم یانت او کول میں ای نشرواشاعت کرتی ہے، لیکن اصلی عربی اخذینی دو سری عین اس کوولی دیان سے غلط تابت کردتی ہے۔

ادي شدي ا

واد في وات كاروايت كى جانب اعتناء كرتي ا رسول، نشرسی، نشریم کی بعثت کے عوال ، آپ کی نفسیات ، بعث سے بل کے ميلانات دوفات كراب كياره ين عي استاد ويا إنس كي كان ي جفين داكرعبراليم محود في فيل عظميندكيا جديم دري الول ك ذكريا تفاكريك بدت عبل كرميلانات إ ووزى كابيان بكر محدوسى الدعليه ومم كامراج سوداوي ا ات بدارخا موش رہتے تھے "منها طول میروسیا حت سے آپ کورغبت تھی، کرکی وحثت المايول كاندر عوروفكرس غن رجة عفرة إدرى لاماس نعتام حقات كوبالاعطاق ركود م،دهاس کی تردیدس لکھتا ہے کہ محدرصلی الند عبید ولم اکن طوت کزیں اور مسکف ہونے کا

كونى بيوت بى بنيس مت كه رسول الله عليه ولم المان في المان في المان في المان في المان وفي المان وفي المان والمان والما كاباركادرموت كاباب الكهاب الصمعقوليت جقيقت اور ارتي سے كولى تعلق بين دوكتاب محركي شهوانيت عدس بوعي بوني تحى ان كاجيم موفوب ادرلذ بدغذاؤل كا دج ے وا ہو گیا تھا، اعضا ہے ص دحرکت ہو گئے تھے، اور سکت کی بیاری کی وجے آئے۔

غوفناك ادردراد في معلوم بوتے تھے " اس كے بالكى بى برخلات دوسرامت ترت بيني سفله كله تا ہے كريس دفعه محروصى، تدريلم كرم رجول كا دج سے شدر مضعت كے اثرات نايال، جة تھے، لكا تار دور دز تك برانى بخارى بتلاب فى دجه ات كى دفات بولى -

مراعتر قاكليان بيار في ان دولون كى زويلى ب ان كابيان ب كر محد كي مي مع المام ادری نقافت می سیم سے پور پ اوراسلام می مدیا ۴ و سے آندلس کے ملمان والی ما عدم ملافظ ہواس کی گفاف میں ا

يسان بي كري شدوي والد ك فرين من اس طرح كيسوالات بيرا بوتين كراخ دين كيا ج واس دائ كالمى قدر دقيم ن كيا ب، اوراخلاف ونزاع كروقع تطین کی کیا عورت ہوگی اور اس کے قریب دلبید، مقصود دی مقصود مراول سے کیا ہیں ؟ گر مترقین کے تعاری قفا دادر بے راہ ردی کے دائرہیں پرسب ہاتیں ہیں ،

سال بحرفے ایک بیلوکی دفناحت کی ہے، اس سے اختلا سن دائے اور تحقیقی بے داور د وتضاوبيانى نيزمووضى وعلى مناقشه اورجدال وتعصب يرمني مناقشه كےفرق كا اندازه كيا مانا ب، مزيد على كاموقع بنيس ب اس ك اب متشرين كي بالمي تضاد اور بداه دوى كي بن مورس بان کی یاتی ای

اسائ تاریخ کے بارہ سے داہ روی یا ایک منترق براسلای تاریخ اور س کے مولفین کی نبت کھتاہے کہ اسلامی فتوعات اک بارہ یں بول کی گنا بیں چھوٹ کا انبارا درغلطوں ے بیس، تاریخ کے سائل اور واقعات کے زمانے کی ترتیب می وہ فاص طور یہ غلطبیانی ے کام یے ای دو سرے متر قرابین نے جی یا کراس کی تائید کی ہے کہ تاریخ ہی جہادت وكمال كايثاني تومون مي نقدان ب كيونكم ده نقد وفله كماصول وقو أين واواتف تعصب، عداوت اوركين عيم عرب بوك ان جانبادانة اقدال كرمقا بلي بيللو ادردادان كيت بي كروبول عد عده اوربية الحائج أن كم عيروبول زيني للى ملينون على اریخ الای می و بول کو و تت نظرادر باریک بنی کی شمادت دی ب ده لکهتا به اعفوں نے اریخ کے محتلف اصول ادر طریقے وضع کئے ان کا ایک طریقہ تو یہ ہے کہ ده سال بسال مین کاد کر ترای ، دو سرے بقدراستطاعت سیات کاعتبار من مجوار مجلة المحلى العرفي وشق عا ١١ ص ١١٩٠ سالالليد

اسلام سي تصور ريات

تدصياح الدين عبدالهن

"ارای می بعددوسیرت کانفرنس کے خوت نداکرہ می تعلیمات نبوی میں تصور ریاست اسامی یو هاردسمر سدواع کے سے اجلاس می فاکسارنے جوانیا صدارتی خطبہ چھا، اس کی نقل ذیل میں درج ہے۔

یں آپ لوگوں اورخصوصًا اس مذاکرہ کے سمین کا تکر گذار موں کہ اس مقام سے النے کھیے خیالت کے اظهار کرنے کا موقع دیا، ایک ما سرسیاست دان کی حیثیت سے تونیس بلک ایکے کے المدادلى طالب علم كى حيثيت سے عرصة درازے اس كومعلوم كرنے كى كوشش كريا موں كدفرا باک اورا حادیث مبادک میں امان می حکومت کی نوعیت کیامتعین کی گئی ہے ، اوراس میں حکم ان کے اعول کیا بتائے گئے ہی ، اور گذشتہ جودہ توسال کے ندراس کی علی صورت کیاری ہے، اپنی صركابون درنا جز تريون بن اسي خيالات كويش كرارتها بون، آج مخفوط بقيران كااعاد كنكا مازت آب سے ما بہا ہوں ، آب ال لحاظ على سماعت فرايل كراكي غيرساى لك كارب والاسلمان اسلامى رياست كاكياتصور دكساب، الينا يرمطانع كے بعد اس نتي بريوني بول كر قرآن بي اسلاى علوست كى فوعيت يون

متشرتین کی بے راوردی 

والطوعالي الدال والم كونقل كرتے كے بعد كھے بن أديه جو كذرا ہے اسے ملاخط كرنے كوركيا بم مترتين كرا اور اللہ اللہ م نے ان كے بشاراختا فات بن سے نمايت فورد افقان اللہ م نے ان كے بشياراختا فات بن سے نمايت فورد افقان اللہ م نے ان كے بشياراختا فات بن سے نمايت فورد افقان اللہ م بى بيان كے بي ،ان سے يہ جى اندازہ ہوتا ہے كہ خود ايك متشرق بى دو سرے متشرق كى بنياد دھا ؟ ادراس كيفيالات كى زويدكرتا بديا

سرت بوی عامل من الفظ محداور محدیث کے مختلف مانی بیان کئے گئے بی برد کے کتاب ستنون کی بے را ورک اولفادیاتی لفظ مر wammet) افظ کا نونی یئ تعلی ہے ادر 13/2 Lugged Mumety , Son Comeries -51 بوں فاہمن کے لئے محدیث رو Mame Try انا ہے، جون سلدن نے اس بیان پرنقد رتعب كياب ده الحتاب كراس توريف د تشريح كے نتي سي محداد ر محدث بنوف اور ناپنديره نام بو كئي بي جب كر سارى دنیاجانی ہے كرز كى ين سمانوں كے دين يں تول كى يسش حرام ہے، بود مے نے عربت كى ج توريف ب الى تدديد رقع و كنا ب كه عرالى الترعليه ولم ادرانك انباع ني المكالم احرام وتوقيرك بادعودهم محدى امحديت كاصلاح استعال بنيل كابو للدواس فاستعيث احرازكرتي ري بي محرول اعليم ص دين كاساس دبنيا در هي سكوا ختيار كرفي والول كي تبير ميند لفظ عم الى بوس كم مني افي ال شيت الى كوالدر فرال كيان بجوده آپ كذيد كا تذكره كتاب ادرآب كود مرد بشركادما وكمالات نيزاك فائداد اوزيغيراد فصوصيات كوكنا نابروادرا فرس آب كازندكى بي بوفي دالى آب كا كامياني كوبيان كرك كتاب كريونيومدوادانه بيانات آپ كى شان سكس قدر بعيداي . المعافظ وصنف فاكتاب اريخ الرب عاصاله است علامات كدا ي والميتها صامات الما المنافق المات ال 1.5 70.7

ا سان دورزی اور چه العاددون می ایک المارون می ایک می ایک می المارون می ایک می ادروى و ي وال دين م داروى بالماء العنك وورع يوسطينك الراس عولي مس مختاع اس س شاری آنایش کرے ،

اسام

وَلِلْهِ مِلْكُ وَسَمُونَ وَالْأَرْ وَعَالِينَهُمَا وَالْمُعِالِمُقَارِرًا لُمُعَادِمًا وهوالذي حَعَالَمْ حُلَاقِي الارض وم فع تعمنكم في بعض دردنت لينكوكم في مَا الْحَكْمُ ( العَام: ١٤٥)

الله تعالیٰ یا دشا بی کا احساس دلانے کا مقصدے کے طومت یانے والوں کے داں می کی کا درجی، اورجی وہ ساری کا نیات کا مالک ہے، تو اسی کے احکام کی الادی ہوگا، اس کا علم ہے کہ زمن کی علومت کے وارث نیک بندے اور عیادت گذار موں کے، سرے ناوی ندے ملک کے أَنَّ الْأَرْضَ يُرِقُهَا عِبَا وِي

وارث وں گے، الصَّلِحُونَ و (انبياد: ١٠٥) اس دراشت ی نیک بندے اور عبادت گذار کا نتخاب کیے ہو؟ اس کی وضا

کام بحدی بس ، اس کے معنی بن کہ یہ لوگوں کی مرصی رچھوڑ دیاگیا ہے ، امرهم شوری بینهم گلین فرورے، گریات کے سلدگ سی بلد ر شیر زندگی کے نے ہے، اس کا اطلاق ساست رہی ہوسکتا ہے، لین ایمی مشورے سے عومت کے لیے نیک ادرعبادت گذار بندوں کا انتخاب ہو، گراس کی وضاحت نیس کہ سیلے رياه طومت كانتاب بويوكلس تورى كي تلك كري المط محلس تورى كانتاب بوج سرداه طومت سنند رے ، یکی لوگوں کی صوابد پر رہوروا گیا ہے ، اگر سط کلس موری کا

انتاب ہوتواس کا انتخاب کون کرے گا، کیس شوری عکومت علانے کے ہولی اس کے

المام مي تصوريات نس ك كي برا مدرول الرم سي العلي على الأواضي مراب سي دى به كور ى وعيت كيارو، الى كربراه كانتخاب كيدي، اوراس كوغيرواضي ركفنا مصلحت أدري ، وردوري يرمني على "اك وك نمان ك تقاضى، اف رياسي مصالح ، جغرافياني مالا اورمعاشر في فروريات كى بما يجبي عكومت جائي، قائم كرت رئي، البتر قرآن باك اورمد ي عران كران كرامول والفي طوريريان كيدين، قران ياكس ب:

دَكُلُ اللَّهِ حَدُلْنَاكُمُ اللَّهِ وَكُلُ اللَّهِ حَدُلْنَاكُمُ اللَّهِ وَكُلُّ اللَّهِ وَلَا اللَّهِ وَكُلُّ اللَّهِ وَلَا اللَّهِ فَيْ اللَّهِ وَلَا اللَّهِ وَلَا اللَّهِ وَلَا اللَّهِ فَيْعِلْمُ اللَّهُ وَلَا اللَّهِ فَيْعِلْمُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَلْ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ لَا لَا لِلللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ لَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا الداك طرح م في تم كوامت مقلل بلا للتصوفرا شهداءعلى الناس الكم لوكول يركواه بو اورمغير و آخرال ا وَتُلُوْنَ الرَّسُولَ عَلَيْكُمْ مِينًا عَلَيْ الرَّسُولَ عَلَيْكُمْ مِينًا عَلَيْ الرَّسُولَ عَلَيْكُمْ مِينًا م يركواه شي

كنتم خيرامة أخرجت مومنوا جنن التي رؤسي الولوسي المناس تامرون بالمفرون يداولى، قان سے بيتر بولد نيكا وتنهون عن السُفكرة 一つりとといりなるが توعنون ما ملك رآل عران: ١١) سخ کرتے ہو، اور فعرا براعان د کھتے ہو،

النی سلمان ایک است کی حیثیت سے اعلی اور اشرف ہوں ، دنیا کی قوموں کے درمیا عدد ا ده بترن روه بن كرانسان كى مرايت واصلاح كے يے سيدان سي ارس اوركى كا فردن ادريك كادركس

ادر الران كي علومت قائم بوتو ده سليم كري كه ملك ادر عكومت كا اصلى مالك فداد تعالیٰ ہے، وی علومت دیتا ہے اور دیجین کھی لیتا ہے، وی زین اور اسمان کی اوٹنا

الا الله ب

: ای لے زارہ کولائی قراردیاگیا ہے، صدفات کے کافی لین ہے، جوفقوں ادرسكنوں كے علادہ قرضلادي كى مدكے ليے على من بنگ دسلے كے على با فعالط احكام من، ان لاکون سے دوستی نے کرنے کی ہدائے دی گئی ہے جنہوں نے سلماؤں سے دین کے سالی ملك كى بان كو كلم وى سے كال ديا ، يان كے اخراج ين ايك دوسرے كى مدوكى اليے طالو ے باک کرنے کی میں کی گئی مراس کی مراب کے جیار کے بی بے اعتدالی نہ ہو ایس يني علم ع كروب وشمن على كلوت ألى بون، توان عظ كرلى عائد، يكن وه فريداد دغابات مع کفال ف درزی کریں، توان کی ایسی فرل جائے کے دوسروں کے جواس ا فتہ ہوجا میں قدید ے ماقاس ماوک کی نصیت کی گئی ہے، حکم ان کے بدوہ اصول می جن پر او - ان - او ر o - M س) عبی اورانسانیت کومنوارستی ہے،

رسول الله صلى المعلية كان الله الله على كرتمادے ماكوں سے سرت ماكم دہ من بن سے تم عمت كرد، اوروہ تم سے تحت كري، ادر بن کے لیے تم دعا کرو ماور دہ تمارے کے دعا کرت، اور مرتن عالم وہ س بن سے تم فقل وہ ادردہ تم سے بغض رکھیں، اور لعنت کر و تم ان ہے، اور دہ لعنت کری تم ہے، آئے نے رحمۃ للعالمین بن كراين ذركي سيان ،عفت ، يكيازى، ديانت دارى، دهم ، عدل دانها ف ،عدل يابندى ، عفوده لذر، علم دير دبارى، لا اضع وخاكسارى، عدال، مياندوى، سفادت، في كونى، ايتارادر استنا دیمرہ کے جو تو نے بیس کے روسی آپ کی حکران کے عی اصول ہے،

رسول السر صلى العلية في الي بعدائي عانشين ك انتاب كى كول فاصمرات بين دى، تايداس ليے كوك رين فوائل كے مطابق اس كا انتخاب كريس ، اسى سے فلف ك رائدة كانخابي كيانية بنين ري ، مان تك قاض كعطابى انخاب المل بدتار إسى ظامر مك

المام في تسويدا الى كى افراد كوفران كے ملى كے مطابق صالح لدرعبادت گذار جونا جائے ، حس كے يعنى مى بى كدددها حديثدي ماحب بني ماحب بهيرت اورها حب ادراك عي عول ، ان كي انتخاري ہے تو یا صول ہو نا جاہے ، کران کے انتخاب کرنے والے می صالح : عیادت گذار، صاحب نم العا: ادراك اورصاحب بعيرت عون، العطرح يضروري نيس بوتاكم سرايع كواس كانتخاب ت الاقتے۔ بعرض ملس شوری عکومت کے سربراہ کا انتخاب کرملتی ہے، جس کے بے قران جیدی يترط على ب كدودون كومضوط بنيادول يرقائم كرب، حالت تو ف كوائن سعدل دس، المر کی بندگ کرے اور کی او شریک ناجانے ، میروه السرکے احلام کے مطابق نصاف کے ماقعاد كرك، كيونكر الترتعالى انصاف كرف دالول كويندكرا ع، جوردل، زانيول ادر شرابول كو فاص فاص فعمل سرادے، تاکمعاشرہ ان برائیں سے پاک سے، دہ معردف ک رویج اور خکر کا استیمال کرے، وو سرے ندام کے ساتھ دواداری برتے، کیونک فدا جا ہا تو ساری دنیا والمعتقبه كا بناديا، ان شرايط كى يابندى چى كرے، ده طوست كا سر بداه بوسك به ميرال كي علمون كي العول مي متعين كي كي بن، مثلًا الشرتعال كايمي علم ب روزين عيلال كي ے اور جو ساڑجائے گئے ہی اور جو نباتات اکائے کے ہی اس معضت کے اساب فرائم کے جائیں ، اور پیعیث سب کے لیے ہو ، اس طرح معیث سنواد نے ی ویلفیرات کا خیات كياكيات، بن جائداد ك العت بيس ك كن ب، مرشرطيب كم باطل طريق ب عاصل ذك عائے، ظلاور نیادتی سے دولت جے کرنے والوں کو آگ می تھونک دینے کی وعلی دی کئے ہے، بی جانداد کے لیے یہ می شرط ب کر اس کے داراؤں می تقسیم ہوتی رہے ، درمذین اجارت اسم سوايددارى كالتدادك يهم الاردك فاحريض عكم الني ب كرج الجع كياجاك میموں اسلینوں اور سافردں دغرہ پر فرح کیا جائے ، ٹاک یہ الداروں ی کے درسیان کردش اسلام مي تصورد يا

الدر عوست برياس يه مي بون كراى دري عوست كي ظامري كل مين اخ كوليغ ادباب فورى كارتيب ان ك فرالفي وحقوق ، ان ك انتخاب ، اظهادماك كفار ادردوسر منعلقه سال دسمت كے قاب س سمعے كے ، اس مرطومت كے سرياه اوران اللانوى عارين قرآن اورمنت كرا مكام كم مطابي الله تعالى كم لمن الان ورمندى المنى اللا عان احماس تقارض كالرفران اور بالادكى كا وجد ليدى الشيث ايك

المرفعان مان من كے بعد ألى عكومت على فائم فدوكى ، تمام اور اندلى كے بتواميد، بغداد کے بوعیاس مصرکے فاعی، آیا کی فائدان کے اسلام کے قدائی طراب ، اور حفاصلی کے يرد بعن الولى فرافروا ، سلوتيون ، وولت عثمانيه ، غز لولون غوريون ، سلاطين د في اور سندس كيفل فران والمروان والمرون فاندان علوسي قائم كس، كون والمدائ ويروكن ي زان اك ادر مديث مقدى مي طومت كي نوعت تعين دخل ، درجيو ريت كاذكر شي عا ، اى ہے فاندان عکومت قائم جون کی او طلق رسی، مراک دوسری بات بہی کے فطفائ را تدین کے ب فاندان كركى ودكواينا والتي سي بايا. اس ي فانداني مومت كى إد شاميت اللا كالبرث كے فلاف ہے ، كراس كا جواب يوسى بوسك ہے كر قران مجدي جوريت كے عا إنابت كاذكرة بدارتيا ، خود الشرتعالى علاوت كواسر اليون كالارتاه مقركيا والى علم سع مقرت واور مودوں کے اور ای اور ای کے علیات ان کے عالیات وك الدوناندان درا شت كى ، انبيادى ئوت ظائدان درات بى دى وموت الماليم ك فاندان ع حفرت المعلى ، حفرت الى الموت مفرت ميقو باورحفرت وسف ع يكيسيك ين محدة رب، الل يد الثابت يافاندان وراثت وفالربت ل

الام يمتونيا كون كومت ما ب قوايت رياه كومت كانخاب كروقع يطال دراول كانفاف كرمطابي عرز انتخاب كوبدل كي ب

قران اور مرت مقرس كے دراید م عادمت كى نوعت لا مقين بنس كے درايد م عادمت كى نوعت لا مقين بنس كے درايد خلفائے راٹندین کی طومت کا مطالعہ کرکے ہم اسلامی طومت کا تصور قائم کر سکتے ہیں اکیا۔ جمود ي طوز كي عومت على ي الى سوال لا يواب نفى ي ديا جاسكان بي يكو كرجموريت بي حيك بنائے ہوئے قوائن کی پیدی کی جاتی ہے، گر فلفائے راٹدین جبور کے بنائے ہوئے قوائی ک عائے قران تجید اور مدیث کے احادم کے ابندرے، اور کتاب وسنت ہی الاریخالا الل سے کو گام یاک ٹی المتراور اس کے رسول کے احکام کی یابندی پرافرادے ، عرفیانے الله المعلى ال ي دي ي كوف سے طومت بوتى ہے ، اسلام مي كوئي جي نيس ، ايك خيال ہے كريكو Filmone of Strang of the Domocracy 15 Strang فليف كانتخاب زندل بجرك يے و تارم، اس طرح يادشا بت كى مى ايك قىمى، دەمعزول نس كي ما سكت على السلطرة والمن عامد سے بياز مجى روسكت تقى ، است كے مشوروں كرانے إ قطعا مجبورة عقم بلدان كى اطاعت احت يرداجب على ، اس طرع وه وكلير لين أمرهى عنه مرده دولوں کے مفاد اور فاح کے تواہاں اور کوٹاں رہے ، ان کی سور کو ای عمرانی کا اسل مقعد مجية ب، اس لي سفن وكون كي فيال ي ان كاطومت اسلاى موثلزم كي طوزكاكا مريع ويت كالمريم وريت، مفوراس بإدالا بإدالا مريت ادرسوشلام كام وبول س معوسي، اوران ك تام برايوں سے ياك فى ، اس ليے يہر ين طوحت قرادىكى ، اسلام ي العوديا

التي مي م ن كر مكومت كونا بندكرت. وه لقب د فقياد كرت و قت كام بالشر معتصم بالمعر معتقم بالمعرب معتم بالمعرب معتقم بالمعرب معتم بالمعرب معتقم بالمعرب معتقم بالمعرب معتم بالمعرب معتم بالمعرب معتم بالمعرب معتقم بالمعرب معتم بالمعرب بال بالدين بمن الدين ، في الدين وغروا فتياركت. دورة ح كون في ابت نيس كرسكة كفاران عوب كان في كان وسنت لو اللائك طاق معدداً كما ، في الاسلام المساة تامنى، قامنى القصاة، مفى اوركسب وفيره بيساد رجيد اورجيد المساسية كروهاست المراوراس كے رسول كے اعلام كى بائدى لا ات دس الركونى يے كياسان اوارے المام ك فاطريس بلارا قندادك كفظ كے لئے قاعم و تعديد ، قدا معطرح كى بلكا فى برسا خيك سے كى ماسى سے ، كر دواسلام كى فاطرفيس عليم ذاتى قيادت اور مفارى فاطر

مرى يرقي فاندان طومت كى ما فعت كے بيس، بلديد د فالمعصود بي كما كالك بوللك كلي منا ، اردى واطبيان رباككى طومت مي قرآن اورسنت كى إلاد شي تام ے، ادرا تی کی عمیت ادرا مان غیرت کی کمیان مورس ب آواس سے دو من درا تی کا ما فدرى رى رى اسى كيد فائداني طوشين قاعمري ، اس كا يوشيل كيم ين عاد الرده ي هوا ے برائ ہو مالی، او دوال کو دو تے کے ماٹ انادوی بعض او قات اس کے فائدان کے طراون كى برس محددين اوردوس عومت قاع كرني معاون مومانى . البيات الية وليكل كلح ك بناريه عائى ب كفلافت ما تده ك عرب كا كانم مونا على ش . توامل مى عكومت ضرود قائم كى جائع ، حساس قرآن اورست كى إلادى ده غرضور معطور يدمغر في طوز كي جمهوريت سے بيزاد موعى ہے ، اس سے كداس مي مياوزم كے بيام نے کا الكان نيادہ موا ہے ، کھی اس كے سريابوں كے قول وصل مي كما نيت نيس كا م، می کما کی جا اور کیا کے اور جا آہے ، کی تبدورت آل مر قرد دی جات ہے اور

Contract 104 يريس إي ما في . كراك مورخ و مي كد كان به كرامرونيو ل كا وان اين الله عنى الدرانيارك فائدان فوت عطير الى فى الله الله كالموت كلا

توجيرة وال يده إلى الم كفونت ماشده كي يعين طوس قام موس الم وفيا عنى و الرويد و قوادد كي قومادي ما كاليع كياره ما ي و وقوما يما كاجر بن على ان والية ماسى ملا بدوشت وريس دے سات ابى سے عادے نيا السدش كارنام والمستري الدران كاستدام كارن إن اورتان ي اضافه والمارا الريفراس كافي و بارس علادت دوت عريب اورسلالون ني بنادت اورجادي ال وفق المن فاد ال موسد المراه المن الما ما مدان علوست المرواشت كي سبوراكا وجرجان يتانى عاسى ب كداللم اورجا برعم الون ندان كا مرحى ك فلا فدان الوالمالة كلاميانيا وإلى يرفي ومينان ما سي كوس عورت استطن دى الالالالالا بى ، قوله اسى لى نوعيت كسى بى جو ، يى اسى كے ويسلى كلى كا تعاضام است كا يوليكى كلم الله يب كرم في فال فت دالدول الي مؤست م. مرجب الين: يول . وس مؤسية شربیت کی بالارسی تبول کول کوی زبانی ور کا غذی ی سی، گراسی مکومت سے است ل خرى مست درما يان فرست ك يا بان الميان دريفتيان ك صفات مى دي داستاى كرون ويتكل في خارطو ستال مادن وكي ، تعروى كورى كالمومت كاروا كيليك ،اوروس كاطر تعومت كيا ب، احتى ينا وفي معادث فانداني عمراؤل كا ك الل فعل الله الله على الدر عوام ك يربيت كلى ما لى . يس ك يسر عكرال الى عكران أو قرال ال ست كالعابية وملك كي بور بوجات ، اور ده كم لذ كرظام كالحديدون كا غايدًا

تفول المفعدة والوق والوى طومت كى عالت دامل كانتفاد، زداعتى، اليال دوجي اور جي نظام قرآن اورمنت كرمطابق شيس ، تويداما ي معكت كانظام نین کملاسکتا . اگر کسی اسلامی ملک کے پردونی شیر کی مطرکوں برسلمان این وقعے بقطع اور دیا ين ملاسانظراً نين، توده المائ ملت كفرى شين كملا كية ، الركى المائ ملك ما شره می در می ماری چیزی نظر آیی می فاحقاد، فاجراد یا لمحاد نظام ملکت می نظرانی

بون توده اسلامي معاشره شيس كملايا جاسكتا يه ، ہاری کی غیرت اور ای فی حادث کے لیے یوالن کے جزے کرچودہ سوری کے بدای محاسلای ملکت کے تصور کی کاش میں ہے، یہ اس سے کہ ہم ڈین طور پر گرین ، لاک باس دفیرہ کے ساسی افکارا در ہو جودہ دور کے جمہوری نظام کی جادوری سے کچھ ایسے ت وكي بركم لات كرداد ادرا فكارس سفردم وكرقران وسنت كا علام يكلكن كے جائے ان كوبرل دينے كے ہے آ ادہ و كے بي ، يحض اس لے كو و دسلان سے سلان كامقام إوليده ب، اسلام كامحام ورسي ذريد سي رد بي ، الرسلمان ودكر ودكر ادرودكر بوطين، وكاب وسنت بن ان كورز بركاتران ل باك ، فركان مان فدل ہے، اس کے ملان مقام ظل سیان سے محروم مو کے ہیں، اگر سلماؤں کاوں اب على فيرولهم والله وان أو قران اورسنت مي دوماري فيزي لاعنين، بن سے دہ ساست افرنگ و تکست دے مختے ہیں اور لیس سائل ماضو کولیکر کے لیے قیاس ، اچاع اور اجتماد کو بروٹ کارلائی ، وان کے سیدوں یں لمت کاردو

آفري أب معرات كي وقيد العطوف عي ولان به كرمندو ستان كي موست كي

المامي تعليه بالل نظرانمان كردي والتي الجهود زبان در كري نيس و تر بهور ي نيادهان كادو ي عزيز بدا ب، دو ي عالى كم كون فاى دوفا برستن بوجاني توده مقدى ادرائى سرت وكردادكا ماك الله قرارد يا جا تلې ،كداس كوزياده ي ناده دو شاطي ، جموريت بن نيش الطيط قاعم ك عالى ب على كيددوا بلا نيس سيونوريزي ولى ب، ال لايم شينزم ركا جاتب ، نوازم كامريم ب، فدالا عرال عمرايا ما برورتيم كا عرالا.

يرادى بيزين اسلاى كومت كے بيانى بى ،اسلاى كومت بى برده فيزود کے جانے کے مان وجوزان احدست کے احلام کے تعلی دے ، اس جزان احلام کالی دار جامت كى زمان يى عديدى، اياحى، قائن اورفاجين جاك إعلى معالى مرون سب التنديد باكول أور والمراه والمراد والمراك المراك والمراك والمرك وال اوردسولكا ينديناك واسلاى طومت ين الى أمرية والزادر قال قول عادر الركونى سريداه عكومت جمودك ووط سع صاحب اقتدار وافتياد بو مائ ، لكن دين ا فيندادراك فاوت و ناوى كالميان ادر فافظ دين سط و وه اس ي علوست كارا شي كملا سكما ، الرمنتني المالين ك وي على كا الحال شايت عاليشان ادرسر فلك وي الندائي يساس مالك ملت اين دروارى لا عالى دولى احماس ديو، ويعاليا الوال اللا ي علت كا الوال د بوكا ، الرسر طريث كى عادي ديده ذيب على ال الدے الذین ی توف الی ک دھیے فرایش کی کا آمدی کا چذر دجو ہو یہ اسلای ملت کا عربی سی کمانے کا ، اگر عدالت یں الای قوائن کے ماخت جوالوں

المامينهما

## على وأدياران

11

جناب تروت صولت صاحب شمالى اطرابا وراي "رمصون، معنون كارى ايك زيرطي كاب تركى ادرزك كالكساك اظری کی دیجی کے لیے شایع کیا جا آج ، م على فواد باشكل و ما معمله Bashgil ) مديد تركى كے ايك ممتاز قانون دان الم العلم اور ساست دان محقر، ان كاشماران جرأت شدوانشورون مي موماي وجنون ياري ایک بادئی کی آمرانه مکومت کوفتم کرتے اور جموریت کی بالی اور آزادی فکرکے اعول کونوا كے ليے كاميات جدو جمد كى ، انہوں نے سكولرازم كى ايك اسى تعرف كى جس سے دي علقے المن و ي اور ترى و ي تعليم ك فروع بن و غايدان كاست را المرى على قوادياتكل شالى تركى كے قصبہ جارت شنبى بدا ہوئے، جو صوبہ صاسون واتي ب، ان كاسال ميدائش عام طور يرسون على عام الموري المعام عامال ميدائش عام طور يرسون على عام الموري المعام المالية كان، والماء ورام المراء عمطالقت ركفائي الن ك والدكانام محدثكر وعفاادً داداكانام مافظ ابراتهم، ابتدائي تعليم قعبه جارمشيدي إلى العراستنول عليكية ع مى قوادياس : ١٩٧٠ كا تقل ب اوراس كاسباب رتركى ترجم إل شكروا وغلو)

میمان مک مرامطالعہ ہے ، می بورے دوق کے ساتھ کد سکتا ہوں کو اسلام و این میں ہوں کے ساتھ کو سکتا ہوں کو اسلام و قانین ہی صرف ایسے قدانین ہیں ، ج بین الماقوای قوانین بنائے جائے ہیں ۔ ایک فیرسلم تو یہ کے ، اور اسلامی ملک کے سلمان اسلامی ملکت کے قوانین بنائے میں ایسے کو قانون بنائے میں ایسے کو قانون میں ہوئے کہ قانون ہوئے کہ تا اور اسلامی میں ہوئے کی تا اور اسلامی میں ہوئے کہ تا اور اسلامی میں ہوئے کا تا اور اسلامی میں ہوئے کا تام ہوئے کہ تا اور اسلامی میں ہوئے کا تا ہوئے کی تا اور اسلامی میں ہوئے کی تا ہوئے کا تا ہوئے کہ تا ہوئے کا تا ہوئے کی تا ہوئے کی تا ہوئے کا تا ہوئے کی تا ہوئے کا تا ہوئے کی تا

آخریں یہ جی وق کرنے گرا اس کرتا ہوں کا است کے تصور میں ابر اُلگا فی اور کا افران کی بنا اور اُل اُلگی میں ابر اُلگی فی اور کا افران کی بنا اور اُلگی اُلگی اور کا افران کی بنا اور اُلگی اُلگی اور کا افران کی بنا اور اِلگی اُلگی اور کا افران کی جو بر اِدی ہوں کی جو بر اور کا فون برا جا ہے ،ان کی سیکوں کا صلاح جا ہے ، ان کی بیوا دُن کے بیموں کی سیکوں کا صلاح جا ہے ، کس طرح ، پاکسان کی بیوادُن کے نا اور اور اور اُل کے بیموں کی سیکوں کا صلاح جا ہے ، کس طرح ، پاکسان کی بیوادُن کے نا اور اور اور اُل کے بیموں کی سیکوں کا صلاح جا ہے ، کس طرح ، پاکسان ایک مثالی اور اور اور اور اور اور اور اُلگی ہیں ہو سکتا ہے ہمری ۔

ي حدد

ى دەرسىنبول يونيورى سى شعبەقا دن كے صدرى موكيے تھے، الدوران بن على نواد بانسكل نے متعدد قانونی اور آئینی سرگرمیوں میں تھی حصد نیا ہے اندن نے ترکی میں بہلی مرتب مزد ورد ل میں علق تو انین پر کھرد نے ، محاول ع میں جانے کا اندن نے ترک اندن کے دیے ، نظائے ر Hatay) کا صوبہ شام سے الگ کے آ ڈاد عل قد قراردیا ، تو اشوں نے صوبی كاتين تياركيا، اورخطائے كے تركى كے ساعة الحاق سے علق جعية اقوام كے كميش كے اجلال بن شركت كے ليے تركى وفد كے مشرقانون كى حشيت سے صنبوا كيے ، اس ملاء يں مكرت ديني كى دعوت رعلوم نظم ونسق كى اكارى كى كالكريس مي تركت كے ليے بان كي على فواد اللك نے قانون بن الحالك كے انتی شوط كے ركى كى حیثت ہے بن راد کوسلادیا)، میدرد، لزن اوراستنول کی کانگراس می شرکت کی، جديث اشاعت حربية انكار على فواد بأسكل، أزادى فكر، انسان حقوق اورجمورى أعلا كيت بيا علم داد على، المول في ويورى كى لازمت كيا تقسات افيان الكا کا اتاعت کے میے سرکری سے کام کیا ، اس کی ضرورت اس وجیسے بیش آئی کداکرجہ رك مي ادشابت كوفتم كرك سلاورة مي جبوريت قام كردى كي في الين اس جبور غ مدى أريت كي شكل اختياد كر لي على ، حمود خلق بار في ار دى بيلن بييزيار في بايل مال تک دا مدیاری کی سی می ال رسی اود اس دوران بساسیاری کی مکوست اني اعدامات كے فلاف مرفع كى سركرموں كو كيل ديا تھا، اور تحالف مطبوعات اور اخبارات يريابنديال لكادى عين، على وادياسكل نے اس جركے خلاف آواز لمندكى. تعلی المحول کے ذرایع می ، اور مضاین اور کی اول کے ذرایع می ، انہول نے دائے عامر انے تی یں ہوادکرنے کے لیے این مطبوعات میں قانون ،حقوق اور آزادی کے مثلوں پر

ان المورى كا مان من كا دوران انهول نے تارت اور اقتصادیات كے الى مدس

ي رسول موس كامس على در سول سروى كامس عن عي فرايين انجام دي الم

على اندازي بحث كى ، اس نافيس انهوں نے جوك بي اور رسالے عي ، ان يس دد، فرد کے تی اور آزادی کا کل کی نظریہ دور سرکاری کنٹرول کا میدنظام

١١١ ركى كا آئين اورسياسي مكومت روسوايي ١٣١ عالمي امن اورانساني حتوق

رسوري رمي تركي زيان كاسند رصوري ره وي شهرى آزادى اوراكي فنه ساسى جروتشدد كے فلاف آواد بنندى اور عدو جدكى، على نواد باشكل ائے كروں ك دم سے طلب سے سلے ہی ہردلعزیز ہو ملے تھے، اب اس جعیت کی سر رسوں کی دورے ان كاديم علقول من تعارف بوا ، اور وه تركى كى ايك مقبول اور شهور شخصيت أي مصطف کال کے انتقال کے بعدعصمت الو تو کے دور صدادت می دہ سرنا بازاد علاف قانون طريقول كے فلاف آوار بلند كرتے رہے، اس دور يرعلى فواد باشكل كو

ين سي برك وعراهات مي ، ادل یدک سیاسی اور اقتصادی میدان سیت کشرول قاع کر کے ملک وایک عظیم فوجی ارک می تقیم کرویا آیا ہے، مكومت كے اختیارات بے انتما ہو كے بن انفلا میدان ی سرکاری ا عاده واری کی و صب کی کا معادیری مدیک فرزگیا ان دوال اسباب في وجب مل يرامك أتنى يرده والله دياكيا ب، اور مرطبة كاوك ب جون وجرا علومت كي كي سرجيكاني بريجبور كردين كي بن، ودم درکسیکورادم کے اصول کی غلط تشریع کی جاری ہے، مغرب میں اتا الله

الرج سيد المحالات الم ك تعريف يك ما فى ب، كررياست اور كليساكو ايك دوسرے سے اللك كرويا جائے ، اور رات کردنوی اموری اور زیب کو اخره ی اموریک محدود رکھا جائے ، سکن انونو الل علف تعریف کی جر، اور کمیونظوں کی طرح ندمب کی می لفت شروع کرد ادر سکورازم کو ایک ایسی ماده برستی کی سکل دے دی جس کا مقصد لوگوں کے داوں سے ون اور السرى محبت كالن كي لي عدو جدار نامو،

سوم قوم يتى كى تنبيراس طرح كى جاتى ہے ، جو كى عقائد اور دوايات كے خلاف ك ال علط قوم يسى كا نتيجية كال ب كدر كى زبان سعون اور قارى كے دوا اغاظامى ل دے کے ہیں، جو صداوں سے ترکی زبان کا ایک حصتہ بن کے عظے ، اور اس طرح ایک صنو زان افتيار کي گئي ہے، سوم ورء من ترکي تن کي زيان عي بدل لري مصنوعي زيان امناری کی اس کی دھرسے ہے آئ نا قابل قیم بن لیا ،

ویورٹ بارٹ کا سامورے سے ترکی میں ایک ہی سیاسی جاعت کی علومت ری دور اس دوران سي مهلى مرتبه موايع من ريك خالف مارتي قام رني ک اجازت دی گئی ملی، حیانجید مارنومیر سوار کو ترقی پر ورجمبوریت یار فی کے ام سے الدرند اخلاف قائم كى كئى تى تى تى دى اس كوسات ما د بدى هرون هيا والمحل نے تورول ، اس کے بعد مار اگست مسلونے کو سرب رلبل احمدورت یارتی وجودی آئی، کن تین او بعد مار نوم کو وه کلی تو وی کئی، مسلای کمال کے انفال کے بدکھ تو ترک می جموریت کی بحالی کے لیے و یا و بڑھا ، اور کھے دوسری ویک بعد بيروني وما ورس ما عالى ونك فتم بون يرحب اقوام ستحده وجود من أني اور ترلى نے اس کار کی ہوری اصولوں کو فروع و نے کی یا بندی قبول کی ہو

196 رت كرك وياجان كي مفهوركاب وين اورسيكورادم "بن موجود ، تركى بن اعلى تعلیم کا سلااسلای انتی شوط جو 1909ء میں تا تم کیا گیابنیا دی طور رکلی فواد باسلی می کی سوح كانتيم عقا، الى تفصيل تود ال كى زبان سے شئے، وہ كيتے إلى : المروسمير وه واء أو در ادت تعليم كي تصوصي و فتركي سكريري في في ليفو ربایاک وزنوسیم من کاوی کورٹ یارٹی سے تعلق تھا، تھی سے لئے کے لیے سرمیر آدے میں، در رتعلیم عاطف بندرلی اوغلو، انقره لونیورسی کے شعبہ قانون کے الن طالب علم ره على ، جانج ده وقت يربيع كي، اورمزاح يرسى كي بدير انہوں نے بھے سے کھا: میرے عزیدا سے ان : میری آپ سے ایک درفواست اورده یک استنول من قائم مونے دائے یوکسک دسلام انتی شوط داعلی الل ادارہ) یں مررزدارکش کی جگہ فالی ہے، اور سم اس کے لیے آب کوسے موزون منفس سمجية من، ويسطى حقيقت سيب كريفليمي اداره أب كى سوچ نتی ہے، اگراتیاں فرس کی دسمداری قبول کریں، تو ی آب کا ہے مد

س نے وزر تعلیم کا شکر سادالیا، اور اس ادارے کے قیام سے فیے جو مرت بدن، اس کاعی در کی، مین اس کے ساعقری سے کہا کی خودوا بند منصب کے لائن نیس محصا، من ایک گفتار شدہ وں اور وین وکل کرنے کے معامدی محیری کوان کی بانی جاتی ہے، دین تعلیم کے ایسے بند ودارے کی سربرای کے لیے عرف علی قابیت کا ہوناکانی سین، بلد آدی می دیدونقوی کی الا ا بابي، الل يد أب محصد ورهبي، وزر تعليم كا اصرار جادى دا، اوري

على أواد الح یں ترکی سی ایک سے زیادہ سیاسی جا عنوں کے قیام کی اجازت ل کئی، اس کے بدافق ارل كے كھا اور قداد كو يرولوك اور وادكو يرولوك اور قدادكو يرولوك اور فدادكو يرولوك اور كو يرولوك اور كو يرولوك اور كورلوك اور كورلوك اور كورلوك اورلوك ا عرجنورى لا المالية كود يوكرس بارانى ك نام ساك ننى سياسى بماعت قالحلس جاعت نے جو عوام کی اسکوں کی ترجمان کی بہر کی رہواء کے انتخابات می سرکاری علق بارتی کو عرب تاک شکست دیکراس کی ساکن سالد اجاره داری فتح کردی، دارا یارتی اس کے بعد الله ایم کے فرجی انقلاب تک برسرا قت رار دی علی فواد با کالے خیال س رکی مجے جبوریت سے اسی دوری روشناس ہوا ، اوراس کامراعذال مذال كمرب، وعلى فرادياس كے حيال تي مصطفى كمال كے بعد تركى كےسب سے رائا

و میور سے ماری کے دورس جواصلاحات کی گئیں، ان می سے من کا علی فرادبال ف فاعل طورير فيرمقدم كيا، اول اذان كاع لي زبان ين دين كى اجازت ملنا، دوم و تعلیم کا نفاذ ادرسر کاری مرسوں ہی جو گئی جا عت کے بعد ماں بات کی مرفنی سے دین تعلیم کی اجازت ، اورسوم آین کو اس کی اسلی نان می کال کرنا، دین علیم ایمان کد دین تعلیم کے نظام کی بالی اور فروع کا علق ہے ،اس بی علی ا باسلی کی ضامت اقالی فراموش میں ، ویو کرسٹ یارٹی کے دور میں سرکاری مرسون ا دی سیم کا جادت کے ملا ددام و تعلیب کی ٹریک کیلے مدے می قاعم کے گئے ، تاکر محد کے لیے المول اورسلفول في تربيت في ماسك، لين على واد باسكل كي فيال من الن وميت مدت دين تعليم ك تقلع يورب بن كرسك في ، يتقاصف كال وين تعليم كانديم كا الإساع عاطة عن من في مسلم المون علوت كواكم الملك على المال

كرمفان تغييراط في فقداورعلى كلام جيني تصوصى علوم ريشتل من ، آج ان أسي مولان ك تعداد و مولى ، يك على قواد بالكلى كى زندكى من صرف عاد التى تيوت قائم موك مع ، يانتي الواستنبول ، وهواع ) قو نيه را الواع على وهدواء ، اورازم

اسى زائے يس على فواد باسكى نے اپنى معرك آراكياب وين اورسيكورازم" ملمی، دس من زمین فرورت اور دسنی تعلیم اور ندیجی آندادی کی است کو جدیزرین

فلق يار في كے عاميوں كو تركى من شرصتى مونى وين سركرمياں ناكواد كرزي، اوراندو نے پروسکت او شروع کردیا کرو موکرٹ یارٹی رحعت پیندوں کے آئے تھا گئی ہے، ادراتات کی اصلاحات کوختم کرنا ماسی ہے، اس موقع یکی فواد اسکل نے وی ورث یار فی کی علطیوں پر اس کو خبردار می کیا ، اور مخالفوں کی خضر ساز شوں سے ماخر می کیا بی الافاع كے اللاب سے سط ملال بابارے ان كوانقرہ طلب كر كے ساسى صورت مال ان سے تباول خیال کیا، علی فواد باسل نے حکومت کومتعنی مونے کا متورہ ویا بکن طال

نے پیشورہ سیم نہیں کیا ، فری انقلاب کا ہمی مرد ہواء کو بالا فرمصطفے کمال کی اصلاعات کی عامی فوج نے ویکھ یار فی کی منتخب حکومت کا تختر بلط دیا ، اور ملک می مارشل لانکا دیا ، اس کے بعد شمر الوقائد یں عدان مندلس اور ان کے دوسا عقیوں کو عیانی وے دی کئی، اس واقعہ کا وکررتے رو ك في قواد طفي بن :

عى والعدر كارا ، أخر كار النول في الله كار الل تود ما راس على اداده كا معانة كرون اور اس كي تشكيل اور نصاب نے بارے ي ايك يروكرا ميش كرد. چنانچ س اللے دن داں کی ، اور تعلیمی ادارے کے اسا بدہ اور طلب سے تعلوی، اور موجودہ نصاب کا فاکر سے کے بعد مندون مخت کی ، اور ایک طول راور الله مرتب كرنے كے ساعة الك درى يروكرام اس كے ساعة تعنى كركے وز رتعلى ويل ين والرام ادر نفاب جور وفير على واد باسكل نے بيش كيا تا، نظرياتي اور عملي دونوں صروروں اوسائے رکھکرتیار کیا گیا تھا، اس کے مطابق نظریا فارد ف یے کمانی اسلام کو اس کے بنیادی سرحیتے قرآن اورسنت کے ذریعہ سمجے سطے ، اوراس س آق صلات كيائے كدور الى ست كولى يو يو كا كا د ستى بوئے ان دد أول فا أولى احدد كى مدد سے زائى خرد ياسے كے مطابق نصد کرسے معلادہ اذری ادارے اس ایے اول اور عالم تیار کے جانی جواسای اخلاق ادر کردار کے

علادے محوم مولئ ہے جو اصلاحیث ادر صاحب کردارہوں، تعلیمی پردگرام کے علی مقاصدین کرا، مخطیب مرسول اور دوسرے دین تعلیمی اداروں کے لیے اسامدہ کی غرورت پوری کی جائے ، اور ترکی میں ایسے مفتی اور داعظ تیار کے جائی، جو علود تھا نت کے دیور سے آراست ہوں ، اس کے علاوہ خود اسی علوث کے ہے اس کے ای اغراض ومقاعدر کو بوراکرنے والے بہرادوں اور بروفسروں کی تربت ک جائے، اور اگر مکن ہو سے تو یو نیورسٹیوں اور اس فتم کے دوسرے اداروں کے جملہ اساندو كے ليے الل صلاحيت كے افراد تيار كيے عائيں، اعلى تعليم كے ان رسلاى التى طولوں

الك ول المولك تركى اور تمام اللى دنيا كي ووده مصاب كابنيادى سبب ديك ده و يعظران لار

في في السينول المن الم

له وسي وقاص اوغلو:

عى نواد يا كل

ارج سمي على واديا كل على واديا كل الداس كاساب كام ع فراسى زيان بن الكسان في الني الدوى كرواتدكو حادث فاجعه و فلاكت كما ب، اور كلطب كر فوج ني أس كى غلاف ورزى كى عادد بردن مل علومت كي ساطه كو نقصان بهو نجايا عيد الل المون في الم المادادرسما في تحفظ كيموضوع براسل في نقطة نظرت محت عي عي مدرانونوكي علو نے والاوار کے انتخاب می فوج کامدرسے کا ساب ہوگئی ، اس کتاب ک وجرسے على فواد ما شكل كومجرم قرار ديا ، اور سه 194 عن ان يرتركى كى عدالت في مقدم قائم كردياء ادرسونظرد ليندكى عكومت عدان كوملك بدرك كامطالبكيا ، اس واقعيلى تفصل فود على قواد إلى سے بنے ، وه كيتے الله

" لوزان عمرى روا كى تقريبًا ويره ماء يل كمري الك سليقون آيا، من نے رسیور اعظایا تو مخاطب نے بتایا کہ وہ یر ونسیطی فوادے گفتگو کرنا جاتیا ہے، دہ اوزان کا سکیور ٹی افسر مقاراس نے کہا کہ میں آپ سے فقالو کرنا جا ہا ہوں، اس کے آپ کل دس بجے سرے دفر آنے کی زحمت زیں، جنافی دوسر دن مين ائي ايك ساطقى كے ساطة وفتر كيا ، اور سكيور في نسركے سائے ميز ربیج کیا، اس کے اک یں میری کتاب علی، حس کو و کھاتے ہوئے اس نے يوهياكدكيات ومعلوم ب كرا يك اس كنا بى وجدس تي يوموس تركى نے تركى كى عدائت من مقدم دائر كردياہے، من نے واب دياك إلى ع معاوم ب الفسرة كها كرسونيز د ليندي ع صرف أن كتاب ك تفتين كر بن، جعام آداب داخل فی کے خلاف موں ، باقی کی کتاب راشاعت کی بابندی نیں، یں نے آپ کی کتاب وسی ہے، مین اس می کوئی ای با

" أخر كارستمر الدواع كالك الرآ لود اور اداس دن مندرس اور ان كاندمانيو فطن دشد و زوراد، اورس اولاد كان كومزائ موت دين كے لئے . كرد مرم كے المادوم يزيد امراني سي المالي ، روش فيال اورووك مند زراعت بين فاندان كيل فرند سندس كان ندكى كاسيان فالمركرواكيا، كون تقور كرسكن هاكر اس زم ول اشاسة اور مخلص انسان کی روش سیاس ندگی کا چورول اور ڈاکووں کی طرح یول عیائی کے تخديد عاد فاتدكوا والدي الله تقدير كالهاس والتعرب

٢٤رئ والعات يش القلاب كے بعد جو واقعات يش آئے ،ال كى وجس عی وادیا ملی و تبی می ساسی دندگی می د افل دوئے ، فروری الاواع می حب عدالت بالى قام بدل توده الى بى شال بوكي، الى سيل ان كوايك وري وجد سان اوالا ككيال ويوكون قيد فانك الك كري فيد كرياك قاء جمال ده فين اه نظريد سے، آخر کارمارشل لاعدالت نے ان کو بری کردیا، علی فواد بافیکل عدالت یاری کی مدے مارالتوراله واع كوصامون عداداميدوادكى ويثبت سے تركى سنت كركات الموت، ان اوعد الت يار في ف ع صدار في انتخاب كے ليے اليد دار اور كساليا الله انہوں نے تعین اسعلوم سیاب کی دعہد اینا نام دالی لے لیا، اورسینظ کی رکنیت على استعنى ديديا ، كما جا آب كدان كوجان سدادن كى وهمكيان وى كنى تقيس، چنانيدون کے اتاداور کیا تی فاطردہ ان بند مناصب دست بردار ہو گئے ، ساماع میں وہ ترکی معود كرجنوا على في بهان ال كوجنوا يونوري من تركون كاريخ اور زبان كي شعب كا

ور لیندی قیام کے زیادی علی فرادیا کل نے دسمر سلافاع می " دلافاع کے انقا

القرائد المعان على على

ارىسى

رفش کی جاری ہے ، جس کی دوجے یے قریب ساست دانوں کی استعاری وہنت کا فللمردكي ب، ين سعيد ورسي كو ذاتي طورير نسين جانيا على ويدي وكوري مزوری سی ہے، اس کے کام کود کھنا چاہیے، اور سیات مقت کے دہ ہادے ملکے عروف رين اورطيم رين عالم دين فقر، ان كي تحريب ني مارے زمانے س كناه كردياس غلطان اورييان اسانون كو نجات دلانے كى غدمت انجام دى ہے، سعید فدی کے رسائل ور می سیاسی نوعیت کے نیس بی، می نے ان میں ال تعلیمد تھی، میں نے پار بانورطلیہ کو د کھاہے اور ان سے بیس کی میں ،سب کو بانعل ادرنیک پایا، آخرادرطلبے ال دسمنی کی وجد کیاہے ، سی طرح یا اعتین سكا، نورى تخريك د كونى صوفيا مة طراقيت ب، نه ده ندمب كر، اور ندسياس

زعیت کی بیز، ده صرف ادر خالص اسلام ہے۔'' عبس کبرلی کارکن ہونے کے تقریبًا دیڑھ سال بعد علی فواد باسک کا عاربر یل کا میں کو انہوں میں انتقال ہوگیا، ان کی مقبولیت کا اندازہ اس بات سے سکایا جاسکتا ہے کہ ان کے جازہ میں اوگوں نے تنی بڑی تعداد میں شرکت کی، حس کی اضی قریب میں مثال شرائی ہے

تعانف الماري وادباكل قانوني اسياسي درساجي موضوع بِمتعددهو للم ي كتابِهِ الماري المنظم الماري المنظم الماري المنظم الماري المنظم المنظم

ورائل ترکی کی مخلوط حکومت نے سوئٹر ر لینڈ میں ترکی سفیر کے ذرایم علی فواڈ بائل کو ملک بدر کر انے کی کوشش کی حقی، لیکن کتا ہے جو کہ کسی قیم کی قانونی خلاف ورزی نہیں ہی اس کے بدر استنبول کی عدالت نے عبی ان کو بری کر دیا ، عدالت بی ان کے وکل مے صفائی نے کہا عقاکہ" پر وفیسر باشکل جیے الی علم افراد کی دوسرے ملکوں بی جو اس کے وکل مے صفائی نے کہا عقاکہ" پر وفیسر باشکل جیے الی علم افراد کی دوسرے ملکوں بی جو سے اس کو قاتوں اور ڈواکو ڈوں کی طرح عدالت جرائم می جات کی جاتی ہے کہ سم ان کو قاتوں اور ڈواکو ڈوں کی طرح عدالت جرائم می میں مگھیسٹ کر ایس کی بیاف میں کی بات ہو کہ سم ان کو قاتوں اور ڈواکو ڈوں کی طرح عدالت جرائم میں مگھیسٹ کر ایس کی بیا

معدوری اور ترکی می مدالت بار فی اکثریت سے کا سیاب ہوگئی ، اور ترکی میں معلق کی خلوط حکومت کی معلق عدالت بار فی کی موحت قائم ہوگئی ، و اکثر علی فواد باسکل عدالت بار فی کی محلوط حکومت کی مخلوط حکومت کی مخلوب کی مخلوط حکومت کی مخلوب کی مخلوط حکومت کی مخلوط حکومت

ك وي وقاص ادغلوا ك الفناء

1.5 M رود) ١٠٠١ رسي من ١٩٠١ كا زهاب ادراس كے اساب (١٩١١ع) يكتاب فرنسيى ديان ين دسمر الاولية من جنبوار سوئية رليند) ين يسي على أسكروا وغلون اس كاترى س رفيد كا، و بهورا على استنول غشايعكيا،

ندكورة بالا فهرست كي معنى جيوا على ان كى برى كما بول" جهوريت كى ماةي ا

الد عمل دوي من موجوده سائل س شال كري كيم " على فواد كى كتاب معرسى كانفلاب اوراس كے اساب " مي و داوركما بول كا تدكيه عراك "بوغاز السلاسي ودردانيال ادر باسفور س كله على ومدوري سيس شايع مونى، اوردوسرى قانون كے بنيادى سائل جو سم الله عي استنول سے شاج ولى، ال مي يلى كتاب ال كي والطريك كا مقاليه ،

افكار على فواد باشكل سكولرازم كے علم دار مجے ، ليني دين اور طوحت كوند عرف يركاني وظيفوں كے لحاظ سے الك الك سمجھتے عقے ، بلكسعيد نورسى كى طرح اس بات كے قائل تھے كہ ذب لوطوت كالول في اور حكومت كودين الود في مرافلت أن كرنا عا جياراً ده اللي مجدورون كي ده سعمصلي كية عقر ، يادا تعى ان كالي خيال عا ؟ الك ايسامندم بس بطعی دائے دینا شکل ہے، ویے ان کی تریوں می مکر مگدائی اے برندوراکیا ع كراسام الك ما مع نظام ع جوهرف اعتقادات اورعبادات كدودس بلدوى امورس في رسمان كرا ہے، برعال اگروه سيكول ازم كے دافعي علمردادوں من سے عقم الومي نےاس کی جو تعبیر کی ہے وہ علق یار کی اور اس کے ہنواؤں کی تعبیرے باس مختلف ہے،اور ياك تبيركانيج بها كرك ي سركاري عطي نرب وسمن سركسون كا فاتمه بواراورويوك بارق ادر ال کے بعد عدالت بارٹی کے دور اس دی سرکرمیوں اس اضافہ ہوا، اور حکومت

كمعنف عقر، وه رك كم نها ست عده ادرصاف ستقرى يخري على دالون مي شاركيمان ين، على اور مال بونے كے ساتھ ساتھ ان كا اسلوب تريع عام فنم، دلچست اور ومكن ب، ارك د في داد بياتي انسي كلوبيديسي من ان كي سؤل تصانف كي فرست دى كي عرب وسيالي مركتائي سائي الله يوالله الله المال ديا الدائي .

١١١ تركى كاتين اورسياسي طومت روسويي فراسيسي زبان سي بجيم ليجي ١١١ فرد تى اور آزادى كاكلاسى نظرية اورسركارى كشرول كاجديدنظام رصواع رس ادرسماك قانون اساس ورجهواع مين طدرم، ركي مي مزدورول كا قانون رجهواع ده فيرول يكس كيرفي كومراجعت كرف كا قانون رسيم واي رود ، قانون كابنيادى مسلم اورادار ر در الما على الن اور انسانى حقوق ر مي واع مدى تركى زبان كاسلا ( مي واع) ١٩١١ شهری آزادی اور اس کی ضمانت رشهای دور) و مورسی اور حریت رسهای دان اوجا کے دورو ر والواری کیا ش صفیات پر سل پر کتا ہے نوجو اوں اورطلبہ کی تربت کے بیران كتاب سي، (١٢) وين اورسكول ادم رصفاء ، شايد يروفير باشكل كى سب عدام ادرس نادہ مقول کتا ہے، اس س انہوں نے نہی عقدہ کی ضرور ت اور نر سی تعلیم اور آزاد كى الجميت كونهايت وللش طريق يردلال كرساطة فابت كياب اور اكل وي تعليم كدارا قاع كرنى يدندويا ب، يك ب ووجعول بن يجيئي ، يها حصر ١٩٥٢ م بن يهيا ادردورا عصار من دوسرے معتر کے آثری انوں نے صفی ۱۲۰ سے ۱۳۱ کے دین تعلیم کے تفام كاليك فارسي بيش كياب، (١١) شهرى عقوق اورج يت اور بادي أين كي تقانص الموالية ود حدر الما المحلى مدفئ ي موجوه وسال و الالاي رها المهوريت كي داه ي رادي اله وك دفي دادياتي إس كلو يدنسي طداول ميس ميس و ١٩٤٤ ما منول

المعادر الم

ان کی وصد شکی کی بجائے وصلہ افرانی کی ، على قواديا على تربي تربيان من عبادت اوراذان كر خلاف عقد الل بارسي انول نے اپنے عقیدے کی وضاحت اس طرح کی ہے:

اسلام يعيادت كانبان قرآن بحدادر قرآن الخاط، مد علد معانى كمائة قرآن و قرآن و مران س او ادر قرآن كا تعد كسا عدو عباد كما كا دو اللا عبارت بيس وى، في العقيقة قراك دوسرى زبان ي ترجركنان على والدريعى الدبلا جوار كلي و" العرع على فواديا كل يوريك وكيدا صلاح وين كاندازير اسلام مي اعلامات كن ين ك جا لنب حس من الريف و كي بوء اسلام تعليات قرآن وسنت كي مل بن اني امل 

وور في زبان سيدان عولي اور فارس الفاظ كو كل النا كے طل ف على مع ، بوتر كى زبان ين ادى على كے تحت رائع و على من ، اور تفست تركى كو صے جمورى دورس خصوصافان بارق کے دور حکوست یں رائح کرنے کی کوشش کی گئی ہے ،اکم صنوع زبان تصور کرتے تھے ، على فواد بالل وك قوست كوامست ويت عقر اللن الل قوست كوس في في الله شال ب، اسى طرح ده اتحاد وسلاى كے علم دار عى عقى، طلا تكراس زانى تركى مى اسلام ام يدسلان علون كوستورك الك رجعت يندان فعل سحها ما ما على وو يكل المواد יטוליים שבינולווילט ליפינים יו ביש וופנות שויפטים الع دين الديسيلور و روال ديان حصة ودم منا (استنول، ١٩٥٥ع) عن دين ده د فارد (دن اسلاع کے دالے)

ارج سي تقریمی کافی، داری پر انبول نے روزنامہ بوک دوغو رعظیم شرق کی این اپنے دورفایا كارْات رياده مقالے كھے في ولي إلى إلى معالى كے اقتباسات و في جارا ن باكر اتحادا اللى سيعلق ان كے نقطة نظرى وضاحت بوسكے ، وہ تھے ہى: "دوسرى عالمى جنگ كے بعد كے دوركى ايك شاياں تصوصيت بن الاقوائ نقطة نظرے يوكد كالك مختلف باكوں من شال مودے من عام اقدام اے عاليانادو كيادي اورساس كا المت كافات اور تقيل ك تعميل كي المالي باك بناكر متحد مورس من سلاني قوس كے طفیلی باک كے مقابد مي اینگلوامري

جب مصورت ہے تومسلمان اقوام کول متی رسی ہوئی ؟ اور جائی کرور انسانوں اورصاحب ایمان لوکوں کا بلک کسوں قاعم سی کرس ؟ اگر دواساک تواس عمرف سلاوں می کوفائدہ نس سنے گا، ونیا کے اس کوفی فائدہ سے اس وقت اسلامی دنیا کے سامنے صرف ایک سی مسلم این اے وجو کا محفظ كرنا، نظر اتى حنك اورجوع الارش ان كا تفعدس ، لهذا مسلمان ويوں كے اتحاد كالتقصدان اور انساست كے تفظ كے ظلاده اور كي سنس وسكيا ،

تج ده قوس و باک ناکرمتد بورس من ان کامقصد عارض خطرون انسدا اور مختلف مفلدات كالمحفظ ب، حيد سلمان اودم كو جوده سوسالة ارتح ني ايك ووسرے سے والے شرک مطاب، اور اسل می ونیائی طور پر ایک طرح کا اتحاد でからきしていいからなっているからいというといいできているというとうににいる رضے ہیں، ان کو تقویت دی جائے ، اور نسلی ، لسانی اور قوی اختلا فات سے لمبند

بوكر اوران اختلافات كم سنى الرّات كوبرطرف كر ك فترك شعورسداكيا واند ( بوگ دوغو، هاردن تاهداء)

اسلام دشمن عناصرا سحاد رسلای دایک خطرناک چیز نصور کرتے بی ، ان کاکنام اگراس فسم كى كوشش كى كئى توسيحى دنيا بهاد بى خلاف بوجائے كى ، اور ان كے درميا ایک تی مسیدی دوج سیدار بوجائے گی، یہ اوگ اس قسم کے وی ادراند شے بدا كركے ايك طرف سلانوں كى وصد شكن كرنا جائے ہى ، اور دوسرى طرف عوام كو ادبابراقت داد کے خلاف جڑکا ناما ہے ہیں، یں دوسرے سلمان ملوں کے از ي و كي نسي عانيا، سين تركى بن السيه صحافي موجود بن، جو بروقت اسي تسم كى إين كرتيرية بن، يقين يكي كريه ايك عال ب، ادرشكت تورده عنا عرك زيول كى شرادت ہے، مكى لورب سخد موجاتاہے، اینا وفاق بنا تاہے، اور امر كيت تعادن كرتاب، ادرىم سلان اس كاسترت سى فرمقدم كرتي بى كيونكه اس ي ان كا فنانت نظرة تى ب، يم اس ك ان كوششون كوشك كى نظر سيني دیجتے ، اور ہارے ذہوں میں اسی بعید کے الی صلیب کے افسانے ازہ میں وقي ادر وي نس سلة ، كو كرد في جنكو سكانانداب الفي كى بات وكى ب تن فی انتقیت نہ تو سی مغرب اسلای دنیا کا دشمن ہے ، اور نہ اسلای دنیا سی مغر

ا فعن بال رى بلن بيلز بارق كو ف اشاره به حس ف دهواء كے انتا بات ال ديورت بالل عدوية اكتلت كالفي اورديوكري بارق كي وارديك المان كم عالي ين اس كامرف المنز عرفتنب و الله الله

ارح سم كى دشمن كولى ووسرا ما جو جارا اورمغرب كا دونوں كاوس من مالى كر شخص جانتا ب، اكرية وسي كونطرنس ألما ادراس أوكوني نيس جاتا توده صر ده اول بن جو تخري كادروا شون من معروف بن " ربوك ودغو، مر رجن المقالع ازس معلى وادبالل كى قريدول سے جندا ورا قتباسات وے كرفتمون فرات "ماست كى موى الك البلاع المورية ين البلاء وتعنى ساست كيفير الفيكاريد ما آب، توده وي وال ما الم الرسال الما الوسيت وست بردارنس موسكتا ، مادے زمانے میں ساست بازی کی شال شمد كے بھتے کی طرح ہے، جس می محصوں کا جمعی العاد ستاہے ، اوک ایک دوسرے کودھیل کر است كيسي هي كل طرف له عالي ا

" منفى كو يمقد سى في ماصل ب كدوه سى دين، فليق، سياسى التصادى تفري ياعقيدت كو جاب بيندليك، اوران العقيد اورخيال وبغرى ومراى كى ظامر كرسك ، اكلوح عبادت اوروى الحكام ورسوم يكل كرنے كا منفس كوتى عالى ب، بضرطيك يد إلى الن عامر ادر افلاق كيا في نعول! " اس ملكت كي وجو الول من وطن معضي محتب كرن كى عار تعيش اورا رام بسندى كا عذب سرايت كركياب، ده عرف هاني، ين اور تفريك زندگی سیجے ہیں، اور جائے ہی کہ کم ے کم محت کے ذریعہ دولت اور عش وارام مسراتات، اور لمبندس مندمقام کامیج عاش "

له ذكوره بالادولون اقتباسات على قواد بالمعلى كى كماب وي اورسيكوروادم " معتذر وموسك مريم كي ما مضيت ليديدي

11 50 11

الع الم عرفت عروبي العدابداى سندى كارنام إورا تكاران بى دى عقيد كادج سے بيدا ج ك اور قانون، و خلاق، ساست، كلك اور قن كي في ودران كاري المنان عے بعے طے التا جاتا ہے، وہ مجھے التا ہے کر دی عقیدے کے ظالوندود وركسى من دا تردانسساد، اورزكون دوسرى ديوى چيز، لوگ بالآفرال حققت كوسمجد عاس ك كروى ترقى الإرمقدم من الماد تن كما لله وي اور رومان دن كافي نيال ركما مائك"

له ذكره وقتاسات وسي وقاع ا دعوى كماب" بودطن وك المائل على الدياموم على فورد اللى كان ب دين اورسكول م "يرمي بى ،

دولس عنما تيم علاول

مطنت عثماني كي عودية وزوال كالمائي اورجهور ولك كالالول ك تفيل، ازعمان اول من المع المصطفى رايع من ماع، قيمت: -- ١٩٢ دولت عمان ملددوم

سطنت عمان كرع وي ورقى كى اريخ اوراس كے نظام تدنى اورساسى كافالوں الله بقا فن فت كيا يوريك وول كفلاف تركون كا فروا زمانون اجا نباد ون اورسرفروعون كالفصيل الذ محروثاني مبلات تاميلي فأعظم السرسات

مرسة: محدوي مادي، مان رفيق داراي مع دوم على مارف يرس عظم الرها، فيمت: - -- ١١

ع المحدة فناك افل في جران سعدد عادي، المن افلاتي جران ك الك بمل ده بهادرده ب دي جران ، اخلاق كاسريم وقصادى نيس كيو المدوس مال اوردوس على المعدد والمعدد والمعدد والمعدد والمعدد تام سما في جرافن كا بعث ب من ملك سي تعوث، دهوكد ، فريب بين مدافلا قيال عام بوعاش ، رسي س اقتصادى ، على ، ظرى ، مخصر يكرترين ادد تدري رقى نامل بوطالى ب

أيك موس كے ليے اور أيك محافظ كار محت وطن كے ليے يمكن نسي كم وہ مغرب کے علوم، فنون "کنک، افلاق کے بندشعور اور روائی ویانت کو المعقرفي شذيب كي سنيادي من ميندندرك، أفتاب كي روشي ع فراراكي كالاستى كالناكرودف ب، سان اللى كالله كالكرين الكافة كارىختى وطن كے يہ يہ مكن نيس كدوه مغرب كے بكارين الحاد، ادهراً. منفعت يرسى الدرنياك عارضى ذند كل سع تست كويند كرن الله

دين آزادى صرف عبادت كاهر عافة آن كى آزادى كا نام س وين كالعسليم، تدريس تبليغ اور نظروا شاعت كائن اوردين احكام ريل كرنے كا تن وين آزادى من شامل م ريد ده معيار م حلى بنياد يرمعلوم كياجا المركم المسالي وين آوادى عالى جيائين.

انبوی دری اور بسوی مدی ان محقوں نے جوعی کے بال والمتابت وكنب كردي عقيد ادراحاسات بن فاع النان كاغار

عنان ي (conservative) ي نظامانظ كارنان ي و الماليا عام الم

علما أع وكالل

5/3/25/16

شيخ ف نيست ما يك نظر

المدناب مولانامقى محدرها الصارى فركى كل جرين الديد شي الدوا كالأى للنل

د ۳)

رسالا قطبیہ کے مولف مولا ناعبدالاعلی فرقی محلی رم مجالات اور اسے قعت عجیب سے خود ہی تعبیر کیا ہے،

عقد سي الله م ك علا من كساعة موا ، يلى ك فرد ندكوشيخ الاسلام في منسنى ناليا، حين كي دولاد في الاسلام كي دول د كملان في ، اور" في "كي كي ، علا مينى سيزاده عقا، دورشرعانسبكاه عتبار إلى نسب سيرة الم الانظام في الما كو فر شهور كورك النظام الدين كه وعداد في انسادى بى) فروا كى بنيادى (محن ايد معاملي كيف بد) تركسيس كيا ما تا ما يوا ادر شاہ کے ہندوشان پر ملے کے وقت الانظام الدین عمر کے ساتھ سال اوسے كر ملي عقر ، اور سندوسان كر شهرت كي الك على ، ال ي اورشاه كي شكرون مي آ فع الاسلام عبداللرالفادى بردى كے فا ندان كے ك فرد كا الماحب سے القات كے ليے دفي سے محصور اور ال ماحب اور ال ماحب كا جواب مي درج المول عماء وہ مي ان كے على مرتبے كے عين مطابق ہے، اور غرفرورى كرارے احتراز، ملا صاحب كاف، طع كايدى عرح مظر

تفریم بین روایت و دسرے الفاظ ی قرق الا بھار کے مفنف مولانامحم عبدانبائی فرکے درج کی ہے ، وہ شیخ الاسلام کے خاندان کے کسی فرد کے کہا ہے ، وہ شیخ الاسلام کے خاندان کے کسی فرد کی بالے ہرات کے ایک اہرانسا ب سے روایت شروع کرتے ہیں کہ:

" وگوں کا کمناہ کہ ہرات کو ایک یا ہرانسا ب، لانظام الدین کے باس آیا،
اور کما کو شیخ الاسلام عبدالشرانسا دی ہردی کے کوئی لاکا نا تھا ، ایک نیج کو جو مدرائر انسا ہی می نسبت سے شیخ الاسلام ایک شہور شخصیت سے ان کا پرورش کر وہ مجد جو میدرا وہ وقتا، ان ہی کی نسبت سے شیخ "کملانے دگائی

مله رسال تطبير رفارسي مخطوط

ے کردہ بے وقل ہو ملی ہے ، نسخ الاسلام کے عزادے ملی جواوقاف بنان ردنتری سن مے تغلب ماس کرایا ، اور شیخ الا سلام کی بسری سل کے وجودی كى خار بوكى. اب حب كرمز ارشيخ الاسلام كا درداب سيعلى ادفا كالدنيان نواس كانسل كي قيف ي د ى جامل من ، تواب الحاراور ترديري

فع الاسلام عبد الله انصاري مروى كوجوات عبدك ترب محدث عقر اسمادالها ادرتواميخ كى كتابوں من سرحك ابواسماعيل عبدالقد انصارى سے بادلياجا است بيخودور فرینے، کدان کے ایک صاحرادے اسماعیل نامی سفے، من سے ان کی گنیت الوالی ا اور على الدين برنا وى كاشيرة نسب مركور موحيات حي ي علاوالدين برناوى كا شخ الاسلام کے بیٹے اسمال ای کی سل سے ہونا بیان مواہ ،

علمائے فرقی مل کے شرو انسب س رجو ورقد نسب رسنی ہے الاسلام کے بیٹے عار لواس فاندان فرقى كل كا جدًّا ويد بتا ماكيا ہے، يها رسمفل كے معالى تع.

قرة الانصار كمسف نے عامرين عبدالسرانصارى بردى كے اسے ي جادي الا الدين إلى الم من كى مراجعت الصحوف كاموقد راقم كواسى كل شين الماسي) بعيديا

" ملك الدر في اعيان القرن العشر صمعلوم بوتا ب كه جام بن عبدالله ك كس ين الم عالم علب ي عقر روسوي عدى بحرى بن عن كانام بالتي تع زاد عقا، ان كاشجو نسب يوں ہے؛ على داده بن جال الدين بن احمدين تعمت اسر علمائد فرقال در حقیقت اس نے کی اول دید ہے رینی آب ج شیخ الا سلام ہروی کی اولاد بند وراص ال سيد زاود كا اولاه او ك ، ال يد سيرود ) لأصاحب فراياك الربيسى ب واسكا فائده روزقياست مسلاكا صِيادُ مديث بي آيا بي كر بروز قيامت عام النياب اور عام برخت واليان ميادُ مديث بي آيا بي كر بروز قيامت عام النياب اور عام برخت رواليان مرس نسب اورس ي رفية واري كيسوا مقطع بوجائي كي"

الى ددايت على إى الدازه والب كرلاها حب كرلاها حب كرلاها حب كربان كر قا يل قول نيس تحيا ، كث و مباحد على لاطائل دّارديا، اورايك محدث انه واب د ساريك

صياك اور لزرے شجر إلى نت على الاسلام كى بيرى اولاد كاجن بى سے كى عاجزادوں كے نام عى شجر الم الله على معلوم موظ ، على و حكام ، ملكى يول كران كے بسرى اللاد مى يائيں ، اعماكيوں ؟

قرة الابعار "كم مفتف كور حب دهدين موره بحرث كريط فقر دين فرف العدال كا على بناع بيب طرح معلوم بولى وه يعقي الد: من منوره ي رات سال عالم آئد. لولول الديال و الاستام فالل عين لري ولا ان كالمرها عيد الدرو الري في مرسي ل مر وسد کی است می الفاری سید کیے ہوگیا ؟ برات کے ایک باشدے ہے الاستان المراكب ،اور يحالا الا مل برك المرى برات ي الديدة

له قرة الانهمار (فارسى تخطوط)

له قرة الانصار فارسي تنطوط)

علمائ فركى كل ات جنيد ت جال الدن ت محدث احديث متود ن عبدالله بن عارب مقور ات محد بن جارت عبد الشرانعماري مردى ،

بعض او گوں سے سنے یں آیاہے کہ جا برتن عبداللہ انصاری ولی کا ل سے ادر کا بی مرفون می ، اور ان کی قران اطراف ی معروف م ، اور رساله قا ين تواجر بها دالدين نقتى بدر في جا برين عبداللرانصاري و قطب" كروف یادگیاہ، اسی سلوے شیرہ نسب می جارکو مقرب ادی کے دھنے

قرة الابصار كمصنف في الك ادر تخطوط كا والدويات، ورافرا كودف كو بنوز دستياب سن واب. ين يوابر فريدي جوموت اافرد يخ لكركا نفظه الى الادال دي الم المنف قرة الانهار في المام.

" جام فريد يا من من د مفرت با ما حبيد ) حفرت عبدالسرانهاي ہروی کا دو لاد کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا کہ اس سے ایک گردہ کہنؤیں رہا ب، المنو ادراطراف المنوس سارے قبلے کے سود (احداد علمائے فرنی اللے سو) منتع الاسلام مردى ك دريت ي ادرادى بسب "

برحال سيخ الاسلام كى بيرى تسل كيسلدي وسفتى كفلوك بدسي ال تخفيت كاذكراب، واس وصب الغ كى روشى بى يورى طرح وكهائى ديدوا منعست بالراس كام شهنشا والركا فران أن على موجود ب، ال شخصيت كانا الحمط فطب، جودرة نب سي الخوي غيريس

له قرة الانسار فارى تطوط)

علمائے ورکی مل کے قرب احداد کا فہنو سے پہلے ومل وسکن قصیر سمالی عقامونلی ارديكي دادده) ين اي اعلى معداب على موجود ہے، اب ضلع كى تحصيل فتي وركمواضعا ى الله شار بواب ، المنوس يختر سرك بوياده على شرطان ب، الل بدواقع باره روددين الشن سے ديوه فتيورس كر بندره كيلومير وانے كے بعد كے راست مهالى" ام ببت يرا نامعلوم مؤتاب بونفلق سلطنت كے زمان رتر دوي صدي عيو

مفرت سيخ نصرالدين جراع دلي مراع دلي مراع دلي الم المعالم المحالي المحالين في عيد عام كمشكوك ام كورين المحيم كعطاب "سهالي بايا عيد اسهالي كيعلق معلفوظ ہوذکرے، وہ سمالی کے ماضی قریب مطابقت میں دھتاہے ، مفوظیں ہے: " ايك عالم رحضرت جراع ولي كي ) عدمت بي آيا، حضرت في العلا كلان سيانا بوا و الل في كما حصور كفل ول ي بول بسالي ناعى دسا

حفرت يد اغ و في نے فرايا: د سال كے مرد بات عدال دارك ادراكر بس سفلق سعتكا، طفتي، دا ساعور ترامي بس سرجي تعلق وطنى إلى اليخور على الين بهال كمودول على زيادة دوند الى ، منده روتب مفوظ مولا نا حميد قلندر في عرض كيا ، ان لوكو ل الى وندا ؟ كا فان اه صلاحيت آپ ى كے مريد بونے كى بدولت ب،

على نے فرگی کل

ائي سي الم آئے اور سعبدان کولیند آگئ، تعيال رسيه ول عام دا ادرا قامت اعتيار لرني منياة في كردند واقامت راكح شاموا ان که اولادسمالی ی المرفقيد ويا تي اولاد الشال ديسا كونت كرفة آبادان شند، آباد موكئ،

رمن الدين عمود كے معاص ور "ذكره ليمن مي معصر مولانا ولي الله وركي على في علاءالدين كم بي عني نظام الدين كوسهالى بي سب يطي علونت في يرمون و الا

ولانادل السرك الباع مولاناعنا يت السرفركي ملى في حبوب في اعمان أ كى تعنيف كے سوارس بعب تذكرة علمائے فرقى كى تصنيف كيا تھا ،

رضى الدين محمود ويضيح علاء الدين كوسهماني في ست يعل سكونت افتياركر نيوالاقرار دينى رائفانس كرت ، فكرا كابان ب كريخ علاوالدين كے بيتے نظام الدين تولدونشود نما در قصبه سهالي مولوى نظام بن شيخ علادالدين سما

يا نتيان على بيرا بوك الدوس فود عايان، على و كم ينح على دادى كے مزاد كا سراع سهالى مي نيس لمبًا، اوران كے بينے نظام كامزادسالى قديم آبادى سے قدر دفاصلے ير باباع آب ، اوران كے مدفن كوان كے علم وفعن اورديات وتقوى كے بيش نظراحراً "دون "كما جائے دكا عقا ،اب تورا بى ئى ئى دومد بوكيا ہے ، اسے ثايد شيخ علا والدين كے سالى مى سكونت يوموط له اعقدان الانساب ر فارس تخطوط ، که اعقدان ادبع مطبوعه صل که تذکره علمان

فرق كل مطبوعه حث: كم اعمان الاث ب المراه بالا،

حفرت في مما لوى عالم سے ور مافت فرايا: مشغله كيا جروع في كيا بحول كوروان مون، فرايا: ببت نيك لام بمعصوم بون ساور قران باك ركي تعليمي منعول رسا، مزيدرال بحول وقران يرصان كالام محدي والم من ا وضور منا ج آ ہے، بہتر تن مشخلہ ہے یہ ادر تری الھی مشغولیت ہے تعلیم قران معرت يراع وفي اوده ك دية والعظم اوراى فط سے والى واقفيت ر كفت ملى الله الله على الله ع ال وقت ي علم وسلم اورون دارى د يرمز كارى س ارى منام ماصل كر ما عانى تعقول صدى بحرى رياجود موس صدى عيوى بن ال كاعلى وردي كرداراس دروتنار بوج القالة حضرت بي اع وبال عيان عيان عي التدول كان بع ص تعرف كا،

ما رسوال له علمائے فرقی محل کے احدادی کون صاحب سے سیلے سالی سالی يدروك. توقديم فالدان تدكرے الل كے واب ي سفق بين بى اسب ہے در فالدا ورخ العبدالا كاف في كابيان ي:

يضع علاد الدين ورسمالي وطن كر منع على الدين في ( ورقة نسبي دسون نبري سالى س مكونت

يى خيال ان كے ما مل مرس كے معتذ كرد ملحنے والے رسى الدين محود محود على كائى في على الدين .... رفية رفية در فية رفية در

ك فيرالجاس مرتبه يدونسر فلين احد نظامى مسر يونويس عليده ، شايع كرده شيراري مسلم يونورستي وهواء فيل ، كه دما لاقطيم و فارسي فنطوطه

ي شورون كونياسات اديخير كردائد عن الال كرتاريخ كي كال دوني من الريكونا

افعان الانساب، قرقالا بعال الاتذكرة على الدفي كل المصنفين أي سيال

قرة الالصار كے مصنف مولا اعدالياتي ولي كلي سط مصنف معلوم موتے أن جنبون

انى على الله العلم العبل في سكان فراي العدا

فاندان كيندكره كارون س سے مراك نے رسال قطب ، اعصان اربع ، آفادلاد

علمان فرقى كل الادع ي كرت من معنى مونون ما ل ساكا م سين يرجبور إلى ، مرقرة الانسارك مسف مولاناعبدالياتي فرفي كل نے محق قبر كاسراع نه ملے كو اتى انهيت نين دى وه ال عام صفت كيش نظر ك قرن بن كر تح عي بوطا كرني بن الد سوال رائم علادالدن كافركدان ي براامان، يركن يركبور وك

केंड अवशामा है हैं। जिन्द्र के كى سوح يع ماها كارب کے اوران کے بیٹوں کی قروں وخارسك كئ ، مال كديشخ عاط ا درائے بیوں کی قری فود ہے نے وظمى الساس المعلم الموري

ورعام محوصا كراخارتربت سيح ما دو درسران وے کہ قرص عقم وددير كم اواكنول أن عادما ى سودائى قرىدانىيا،

مِن ذائے میں مرفران جاری ہوا، اس دقت کے سلطنت مغلیری فراین کے میں خطاس في لا تفارنس مواعا ، الرفيه على خطاس فراين لى تخريد عبد البرى مي سنوع وكي في استعلق سے يملے فراين كاخط خط سجلات " مواكر اكما، و،خط سي كا كھنے والا رف كريمي، صافى كا اسكان شين رسّا على، فراين ين على بنان كا تعدور هي اس تحريد كىلىدى ئىسى كىيا جاسكتا ہے،

راقراكووف كے إى اس فران كاعكس ہے، سكراس كے رسخ خطاع مكراليديو لادم ساس کا کی نفظ می برهنا ممن نه بود، سے سط ای مکس کو پرونسر عالی . الم ينوري على تره ) نے يود كراور على خطاب اسے كله كررافم الحروف إد ديا ،اس بد بوكة العلم والعمل في سكان فرنگ في ل رع لي مخطوط كاعكس وستيا بخ

ع كى قر كافى والنشان، قال قال محفى قرك المديوجات ساس كمدون كوري سوري مون علا كردياجا تزب وفي حافظ كے على ماكن سمالى بونے سے الكاركوں دردواجائے ميد كان كارتب عدوم وكل ب، ليل شخ ما فظ باشبه باشدة سال عقرات كدان كاسمالوى ونا شوت واقعى ركفتاب

يه بدت دا تعى ان ك امر شمنشاه البرك فران كى الل دستاديز كى سك يمائع

شنتاه اكركاية قرمان علمان فرتى تن كم شجرة لنب يدوشي والن كماد

له قرة الانصار رفنلوخ فارى بدكورة بالا

المح المحالية المحالي جى يى يروفسرع فان جبيب كى صاف كمى عبارت كے عين مطابق فران كا تن نقل إ ہے۔ اگری مرکے فرما دی کا من حسب ذیل ہے:

المر الفتى

فران جلال الدين محد اكر بادتاه غازى

وري وقت فران عالى شان واحب الاذعان شرف صعدافت عوازى دوسرار شس صد بلكد الد والفع وعال مفصلة عن در ركة في يور من اعمال سركار المنوو كر مقبوط فن ففيات ما بين شريعت آيس تقوى شعاين صلاح أمن ين عافظ مل ولد فقل الله وقاضى فع الله قاضى تعديها ولدقاضى شهرانشروحا عد فدكوره في الضمن است بهال دستور بمشارالهما ويا متعلق باشدكه وبيها للطرط قبض وعمل قديم مال برمال بدد معاش فود متصرف تغره مهات تود قيام غايند حكام كرام ومتصديان عظام دعال معاشران امور دا تعالى منوال سركار مذكورخصوت عائي كرداران وعالان ركن ندكوره مي بايدكحسب المسطور مقررد الست تغيره تبدل بقواعد الن داه ندسند دسلت ال دمهات و اخراجات وعوارضات يون فتلفر و داروع كاندو ترنه د مرانه وها بطان د جريا ما وسددول وقانون كوني وكرارنداعت ديان دساوری ول کالیف دیوانی و وجوا تسلطانی مراحت کال ففیلت این مناراليها وجاعم صمن وهزارعان اليتال ندرساندون كل الوالات وجيع الطالبات معاف ومسلم ومرفوع العلم شناخة مطلقاً براسون والروندويج وم ت الا و و ملع و توقع من كند درعمده والنب از فر موده در شرو ند وسرسال در

ارج سمري ب فران دیروانچ میدوطلب نه دارند تحریراً فی اتباریخ فروشهریبیم الادل میسی یون اس فران اکبری کی تواریخی اسمیت اس میلو سے بے اصبیاک آل (مدیا سری کا گر ن افي المان منعقده معلم نويورس أخروسم معهواع مي متفقه طور سي تليم كيا عيداكر كادين فرانوں سے دك سے من الحكود كيم سع الادل عدود مطابق كم وسمر اللا إدا موالا مع على الدي الري والمالي المري فران المح المالي المرون ادر محقق كودستياب نهي مواسي، ال ليه ال فرمان كواكر كادولين قرمان ما عاملتان بواس نے تخت نشن مونے کے مرف میں برس جار مینے کے بعد جاری کیا ،اس وقت شهناه البرك عمر شره سال محقى، اهد اف أاليق سريت دورا مورسلطنت كے عام روثم فان فان مرم فان کے اسرار سے آزاد موکے سال در وسال گذرافقا، فران س دو علم الل آج كے الل سے مختلف ج الله و دو واؤك مائ كلنو

عاليا، ادر فالرداران كو في الماكرداران المحاليا،

فران کی فارسی عبارت کا در دوسی طراصرید:

"ان مواضع ادر محالات ي موسر كاركمنو كيد كن فتيوري واقع بي اور كل مراحت فرمان کے بیشت پرمرتوم ہے ، دو برار چیسو بکھ، فضیلت آب سیر آيات بقوى شعار اورسلاح آخار فيح عافظ مرس ولدفضل الشراور قاضى فتح السر قاضی قصبہ سمالی ولد قاصنی شہر اللہ اور ان او گوں کے بن کے ناموں کی صراحت عرا کے بیٹ ایسے، بہتورقیف یں دہی گے ، اوراس آراضی ک آمانی ہے بیٹور اني كزركرت اورك فرانض مرستوردداكرت ريل كے، ما منعلقة لولازم م كرس قديم قيف ي كى تم كا تغروتبدل معدا ندوس.

الدع سمي جى قالى لحاظ ہے، حب كداس عدي عمواً ايك لعب يا ايك احراق لفظ سے فران لين والمام معا عاما مقاء عبراتن شرى آراصى و ومزار ميسو بليد كا فران تواس زماني مادى مى سين بواكر تا تعالى سے زيادہ اسم يدكر مدوسائن كى آراضى كور قسم كے آراضى ملی سے رس طرح جھو طاعی نیس دی مان تھی، اگر جھوٹ دی مان مربعوں کیوں فرمان كالمن دسياب سي عيم كاعلى دسياب سي عيد كاعذ كومضوط ومحفوظ بنائے كنيال سے زمعلوم كب أس كى رشت كو د بير كاغذ سے منده ديا كيا تقا ، من كا الله كنا الل فرمان كے نے فرد كاسب بن سكتا ہے ، افسوس ہے كے صفحن مي مندرج تا مؤ كي زمعلوم وسكف سے فائدان ایخ ك ایک كرى بیج سے غائب وكئى ، جمان ك فران كي فن من ذكور دوسرك ام قاعن فتح الله وله قاضى شهرالله كامعاً ے،ان کے مالات عمی کس سے دستیاب نہ موسلے, فران کے تن میں انسی قاضی سالی ے ادلیا گیا ہے، سمالی می قاضیوں کا ایک فائدان ایجی کے موجوب، اس فائدان یں قعنا رعدالت کی بینوں سے علی آئیہ ، اب اگر عدالت سے کوئی تعلق فزاد فالدان كانس ہے، مر قاصی ان كے ناموں كا جزر اب كے بي فائدان كى نسلان كا م، على الله و في الله المعرب سه الله قاضى فالمان كا الصال شيخ عا فظ مرسى يو إذاب، مِكنة البارى في سلالة ملاحافظ الانفارى رع ل فظول سية طِیّا ہے، عرصی قاصی فی اللہ کا معا مرصاف شیں ہوگا،

مذكورة بالاسل سے ظاہر ہو جاتا ہے كہ شيخ حافظ، جو قربان جارى ہدنے كے وست مل ل وشت سے شہور و معروف ہو ملے یہ عبداکری کے ابتدال دور میں ایک متازے له سالة الا حافظ الا نعليدى معنف مولاتا عبداليا في فركى محلى رع لي مخطوط)

اورکی ساف یا ال سب سے ر فران یں ناکور المیکسوں کی زحمت ان مفرات کو ندن ، زان کے انتظاروں کوز است دیں ، برقم کے مک ادر سرکاری مطاب سے اک آرامی کوساف کیس راور الر بال فران کی تبدیل نزیاس" اس فرما ف مي الك درجن سے زياد فيكسو ل كے نام آئے بى ادران سے تكون مددموا تن ين وى جان ود مزادها سو بله آدامن كومنتي قراد دياكيا سب، اس فران عد على معلوم إو جا يا ب كرعد مقليان آراعنى يركياكيا ميكن درو ك منابطر الكاكرت في

ال وجهات: - آر رضى كا تكان دور ديك معلق ميكس، اخراجات: - تحصيل وصول كے معادف ع كاشكاروں سے ليانے ع فلفه :- مدير بالتحفر و حكام كويس كيا جا تا عقا ، داروعظاند: داروغه کي نسي،

محرف د وسكارون يع وشكن وهول كما جاما عقا، جران : - قامى كے بريكانے كونس جكى شديراسكے مستند مونے كے ليے لكاف جائى الى ضابطاند ورين كي بهائش لرف والى جاعت كي نيس، جرسانه: الميني كي نسس،

سددول وفي وفي المن وفي الما من المان والمان مرادنداعت: - آراصي قابل كاشت يطبي ذكرن كاجران، جس المراد،

سادر کا در موشوں کا علی ،

اليان وآداب كي الفريخ عافظ مرس معد في الشرقاصى لا فران ين ذار

運動しん

ع ما فظ مدر کے ذکری برتذکرہ نی داور برمحد تے نا کے نام فران اور كاذكر ليم اس طرح كيا ہے ، جيسے ان كے علم وقعن كى شرت برسے برسے ترسے شامائرك يستى، ادراس نے ان كے على وفقل كے دعر اف كے طور يريد اثنا وسيع رقبر ان كا فران اشخاص كى مدوسا شي د ديا،

علاستي سفاني رم سي والمائي ) في توريد المالي من مراحت المدراد " يني فافط نه على في ديوه تبرت عالى ، يشمن اه البركاز ان الا المركاز ان المانيون عكوست كى يخصوصيت اس كے كار تاموں كا طغرائ زرى بے كر مير ميروانع ويس موجود مخ ، بن كمتعلق بر فدمت على عنى كرارباب كمال كروجود سے بادشاه لواطلاع دسية رجة عن منا مخرجيني كم ساعدان لولون كى جاير مقر و عالى عقيل .... يضيح ما فظ ك مي ماكير مقرد ولي "

عالاً كم اكبرك قرنان ك الفاظ عد صاف ظا سرم كرايمانس م، كمالكركوشي عا ك موصل كا علم إلى الدورا كات مدورها سى كافران جارى كرديا، ملد مدورها سائي بالال ابنان منین علی مد ساس یا نے دا اوں کے تیفنے می کی . اکرنے مرف اس کا توقالا ي جل كر برستور قفي بن رب كا، اور قدى و سور كے مطابق ... اي كزرلبرك الدائية فرايش من منفول رس . بادب إلى كرقد كم سے يدمد معاش ان معزات ك

البركعد سے ك قدر سلے سے بدوسائل ان حفرات كے يا مى وال له عالم على من المان "درس نظامية مطبوعر الواعم

المح محمد سراغ ابنين ل سكتا، عير من سافاع سكن ہے كہ ہما يوں سے مي سطے ريسون ہے

مروه المراكم المراكم الله المراكم المر كالوتا و على محافد كم عام رد ي كرسان اكرك فران ي في عدر يوسى كا

مركيا سورى يالدوهي عكر نول من سے كسى نے دول دول يدرمعاتى جارى كى كون بنائي ادركيد؛ أننا برحال سمجون عاطات كوفي حافظ حوالبرك رتبالي المرسول مى ين مرس كي ميت سے معروف ادر سندموظ كتے ، درس قدرت مِضْ مِن مُركا فاصابهم ف كر ملك موس كر العني البرك تخت شي كر وقت موه وا ين زواني ياجواني كي سرعد من كوياركر ملكي مول كر ، اكرانداز اس وقت انسي والنس سال كى بخد عمر كا مجى مان ليا جائے توان كى بيدائش كا زمان سامون كا كھيا۔ قرارياً الم ، لعني لودهي عمرانون مي سكندر لودهي رم المواجع ) كي عمران كي أخرى

بنج مافظ مدس کار علمائے فرقی می کے ور قدانسب می انجوی ترزی ناریخ دفات کس ملی ہے ناعر کی مراحت، کر اس سلدیں ایک روایت بر عی نظوال لیافردری ہے، جوبادی انظر ہی می علط محمر جاتی ہے . معرفتی ایک مورج خاندان ناس کوائے تذکرے ی بغیر کی جرح کے جگردے دی ہے، ي الاناعبداليا في فرقى كلى رم المهموات المعلى والعمل في سكان فرانگی عل رول مخطوطم اس الما ہے کہ:-

كاعراس وقت كما مونا طاسية ؟ قياس طاستاك كراكروه مخدوم كري ن دون توعرى عاديان واكذارى على على كراي عدنها مم تخلصان دوا لفاك تولى

اب منال كياجا ك ك كاردم في ماديك كي عاديك كي ماديك المعالية كاعران وفات كروت شيخ حافظ كاعراب بين برس كر آدهى تو اونا بي طابيك ين ماه بين الله مدى كذرى ب تو مع عيم من سي ما فظ ايك ساھریں کے جوماتے ہی، دور اس یوزیدوش سال گذرتے ہی تو عصوص س شینشاه اکبران کے نام فران معادر کر تاہے ، اس وقت دوالک سوستری کے ہے۔ مدين ، الرفوان ما در اوت مي ان كو دي سے كوچ كرنے والا تين مانا عالم ، اور دس یا بخ برس ملت دی مال ہے تو سے مافظ کی عربی سے تجاوز ر مانی ہے۔۔۔ اسی طوی العری عادج از اسکان ترسی گراس کا د قوع پذیری عري سنداورواله عاميات، الي اورالوقع عرار ي كي كا مع معنى

شيخ ما فظس اوى نه مرف عرك بارے بي جول الحال بي، بلد ارخوا كے بارے يں مى دن كا يى حال ہے ، مرفن قصينہ مهالى يى مقا ، صياكه صنعت قرة الابعاء نے بتایا ہے، اسی مصنف نے سے میں بتایا ہے کران کے مدفن کو اس نے فود وکھا تھا كراى كے نانے بى بى وه معدوم بوگيا، اوراب اس زين بركا شت بورى ہے، ميناً اويراس والدس كذرياب.

ملاك فرنگ کل " عَلَى اللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللّ اورت ما دط خدوم على اور خدوم على ماديك ان على الكارك على الماريك الله المارك الما قديم الح في رواقع سمالي ) ين ايك عقر و و د يه ، و لو ل كي زبا نول يدم دفنوا يَحْ مَا زَكْ اور شَحْ مَا وَظُرُ أَسِي بِهِر يَهِ مِا سَ يَعْالَمْ عَلَى الْحَدِيثِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّ مخددم في سادنك اور في ما فظ كواب اما مرسد كردينا كردونون من ير عرك مراسرفلاف قياس ي، خدوم ماديكة في سويس بالرفلاف وال على صفرى المالية من المقال كما،

شخ سارنگ این عنفوان شیاب می فیروز تعلق کے ممازدر باری محق ، ادروه مك مازيك للا مع في فرونعلق كاعمد المهمورة المعرفي المعرفية المعرفية المعرفية المعرفية حب خدوم ما نيان مان كشت اود ال كهالي مخدوم دا وقال كاوم مل سارنگ سے محدوم تی سارنگ ہوئے تو دہوں نے ج وزیارت کا مفرکیا ،اس سيد منافية أك ، اور حاجى الحرين حاجى قوام الدين النبوى سعوفاني ترست مالفلع إله کے محملاداں بی اس جرسها لی سے قریبیدی ہے بودو باس استیارلی ،

الى دفت مخددم سيخ ساد مك وكان آكل أو د ما ميان كدارى على بون كرار الرسيح عافظ سالوى سے اسى دائے ي دن كاس ول اور آنا ما اور من عصان البيمطيون من ، ك فوائد سعديه ( محدوم شيخ معدفر آبادى متوفى المهمة كليسة مجمع السلوك وتخطوط كا انتجاب از قاعن ارتفني على فال كو ياموى سونى من كالم المعلم علالكنوا المنوى والمرابع كالما والتا والتا يمل مفوظ ب، كم والأبال اكم الهناء

de shi

## وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالنَّالِ اللَّهِ وَالنَّالِ اللَّهِ وَاللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

## عرف مارت كانصاف نطاقهم

انه فياد الدين اصلاى

عرفی مان کے نصاب وطریق تعلیم کی اعلاج کے لیے ندوۃ العلا، کی عظیم الشان توکیداؤ خود دارالعلوم ندوۃ العلاء کا قیام کل بی آیا تقا، اس دوری بی عرب مارس کی افادیت کو باقی کے کے دان کے نصاب کا و قت اور عمد سے ہم آ ہنگ ہونا فروری ہے ، اس کے بیش نظر دارالا نموری کے اس کے بیش نظر دارالا نموری کا دیے سام یکی کو وار میں مرب ہور کی دوری اور کی ادیج سام یکی کو وار میں مدالا میں کے نصاب دنظام تعلیم کے موفوع پر ایک علی نداکر ہ مواجب یں تقریبًا ملک عمر کے ماری کے نمائندوں نے شرک کو تو ایس کی نمائندوں نے شرک کو تو ایس کی نمائر ہ مواجب یں تقریبًا ملک عمر کے ماری کے نمائندوں نے شرک کو ت

الدر ته المرائع المرا

ووی ندر الحفیظ نددی نے علا رسلی ادرکت فائے کے دفوع پر اورمولا المرفقی صاب اللہ المرکت فائے کے دفوع پر اورمولا المرفقی صاب اللہ المرکت فائد ندوة العلماء مزل بنزل کے عنوان سے مقلے بیش کے بتحدہ عرب الراق کی دیاری کے دوان سے مقلے بیش کے بتحدہ عرب الراق کی دیاری کے دوان سے مقالے بیش کے دوان سے مقالے بیش کے بار معدم اور حباب سید صباح الدین عبدالرحمان المح دار جنی ن نظر بالم من مقالے کا منافق کے دوان سے خطاب کیا ، اور مدرکی دعا پر پیلسے ختم موا ، ناظم معقد العلمائے نئی کتاب ادی ندوہ کے دوان سے مولانا منت دائیر رحمانی کو بیش کے ،

اسی دوزمغرب بدر کلس تحقیقات و نشریات اسفام کی نئی عارت کا جلس جناب سید صیاحالد
عبدالری ان خرد دارد انتیان کی صدارت می بوابحلس کے دفقا ، بولانا شمس ترین فا سادر بولوی عین احتیا
خدالری ان خرد دارد انتیان کی صدارت می بوابحلس کے دفقا ، بولانا شمس ترین فا سادر بولوی عین احتیا
خدالری ان می برد کر علوم کا آبشا رہ میری کی خرار کوئے علم کے بولوں کا تک جو ت فیل کر میں کا دیا ہے ، امرید کو کہ علوم کا آبید اسید کی طرح آبید و بھی بیتاد میکا ، دوندوے کی آبید و اس کا اسراکی اور احتیاب کی اسانی برانسوی خلا مرکیا ،
کو جال کر کی ، انهوں نے موجود و دودوری حقیقی معیار کی بیتی ادراصی اسیام کی تن آسانی برانسوی خلا مرکیا ،
کا نفر براد الدعمان و لطافت سے موردی ،

مدر مدر در در در العلا كي عباسيال من مولانا عافظ محرع الن خال مدى المراع المساعرة المعالمة ا

وقياني جاجيبالعائي 多名はいけったい

قارئين سارف كوكرشة شاره عداب سعيدالفارى كانتقال كى جرسلوم بولى بيانى رطن المحم كده بي تها الب محلما ورشهرك قديم مدرسم اسلاميدي ابتدائي تعليم حاصل كرفي كے بعداعوں نے من اسکول میں و اخلہ لیا، یہ بڑا پر انتوب دور تھا لک کے کوشہ کوشہ میں خلافت الاتك الله الله المحالك الرساكم الرسائك والمرية ول كے خلاف بيان برا تھا،

تحركيك كے دورام يس سركارى اسكوں اور كالجول كامقاطعة عي تفا معيد اضارى مثا نے سے متاثر ہو کراسکول جھوڑو یا ور بنارس جاکری تی دویا بیجے سے فرسط و دیڑان ہی بیڑ كالانظيجيت بي باراه روب ما بوار وظيفه فالمروامعه لمياسلاميه فاشتن في على كرهايع لانى سى ووطلىدى الجن الخادك كويرى ودان كريم من والدان كريم من والمراوي خان مروم المباعد بون مصل على الدرس على على والمستعمل عاصم بن التادي جينت عان كالقروعواء الى فياد انناد وسين السي بندكر ديف كے ليے آماده بوك تھے سرائجن تعلیم فی كے ادكان نے بيل برس مك وا كافدت كرت ريادرة يره مو سازياده مشامره نديين كاعدكيا تها، ابتراس كياله استادا حالی کن تھے بن بی سویدانصاری مرحوم کی تھے۔ ده ای می دسی استنداد بر الے الے میلئے پیلے شاخی کین کئے بھر سے بین امر کمی کئے اور

وندكى بفيرادر دعرك الادال كمار دانول نصاب ي اصلاح وتبدي ك نفرود ت دو في كرنا كم بى يىكان كر يه مودوادادى سى تى ماك ما دوروالعلى كرا تا دول دولانا اوالعرفان ذى الله مروائي دوى والدى نوطيم دوى و عولى نررا كفيط شدى مى الالى سى مقالات يرعى نداره كين اسامال ك عدلانا من السردها في والرعبد الحفيظ على وولايا عنى احد دى والعدايات حلى حول تابريان اللي عولان في مولان المدقاعي مولاى ملاك سن لدى مداكر عنيات الدين فدوى مولاى المحادثين ندوى الوسويان ندوى الولى المالعامى بستوى مقالات يره افراكرون ودر اجلاك من عرفي مارس اورا كانصاب على كعنوان عد عالي مولاً الوالعاندى ولمانين كالاون إن قدرته كالديد كالمناهدون علاميلي اورصلاح تعاب أس يرديك والرمولانا عبدالسرعياس أوى درولانا مجامرالاسلام على دعوه في المتحدالات وما وقاوان بالم أترى إجل س ي و كوراس منظور كي كس ان ي مان ع بداو بداو سال على اسلام كي كفظ في ا العدان كم معاصد وربعار كم تحفظ لوسلمانون كا في د يعنه تاكران برزورد الياكروه السعالماديدال جدا ميا شعرب مضبوط كروا ما ور تفقر في الدك كي ما ل اعابي عدك ا فكارے واقف ول اس كيك اليا جائ نعاجوت كي جان كي سفار كي كي بن يدار سك بنيادى اعراض العديد والم تعاضون الدنظر محفظ وي علوم مقصوده كوفاض المست دى ما الدستقل كمي كافليك جاتے کے بے ولانا اور نظی مدی اولانا مت القرد عاتی اور عالم عید الحفیظ علی بنیادی ان مقرابے کے ، فعالميت ويتاعدنك لأاع برايد ونقاب كالمترضم ووقوم والت كلومفيدادوو ورك وخول منشدة العلماس بر عالم ليل بي ولانا لحدالي مدى بولعا في دى الولى مناهيلة المعلى يوان في المعلى المالي المورد و المراس المالية المراس المرا المالعقال معدد من المعدد المع

کولمبیا برنیورسٹی میں اعلی تعلیم حاصل کی ، ان کی دائیں کے بیدجا موٹی ٹرینک کا مج دائادوں کا کا قائم بواجس كے برید بل مقر كے كئے، الحول نے الى موجھ بوجھ اور كفايت شارى سے اس مدر مرا خود فرد بن بناد يا تھا۔

برى بوره كانكرى كاسالانه اجلاس مى كاندى جي اؤذ اكرصاحب كي توى بنيادى تداير كاليركي الم مقور تدنی توسے جامعہ کے استادوں کے مدرسے س رائے کیا گیا، سیدانفاری صاحب نے الميم كوچلاني ادركامياب بناتي مركرم صدليا. ذاكرصاحب فانوى مررم كمانوا طرانية تعليم الح كرنے كى تجوز سوى تواك كى ملى جهارت اوردى كى دجرسے يہ كام كى ابى كے دركيا جرازال

في المادروش اسلولي سے انجام دیا۔ تصنیف و بالیف سے مجامی دلیے گئی ،جامور سی ارداکا ڈی کا قیام س سے اور ورنین کی بنین است دابسته و نا طالب على كي زمان بي داكرواكرين فال مروم كي ولي المحدد ين فالفاحد المتراك عدا يك على رساله الرشيرك ام سے نكال بعدي الحوں نے اس كانام بدل كرولانا ورك كال نبت عجررديا إرب ستمي بيام تعليم كاجرا بواجنهاه لبداكى ادارت معبرالفارى على لوتفوقي چەدنون تك مولانا تحرى كىددز ئامە مهردد كى ادارة كروپى جى شرك ئىدى ابتداس موارف كىلى كى كاول ك بعق المرزى مفاين كرت تبصيح كرساله جامد كر توده فاق مضون نكار تح الناظر الكفن يرجى الحافظ شائع بوئے الماسى كے ايك مضمون سے أكى على شهرت كا آغاز موا، اس كے اوليرمول ناظف الملك علوى فارد كيعناعار ديدياك المانوان مقايدكا علان كيمس مختلف الم فيصدلها يراسوقت بي ا م ك طاب

عظمان مندن ولانا بحاددوك بتري انتار والأانام كالمتى قرارد بالياجورسادي يحيي كم علاده احاذاً كنافي صووت ي مولاناعيد الماجدوريا بادى كردياج كساعة عي شاكع بوار الجامي وفوع المان المحالي المحالي المركول كروفوعات بالخول في كالماليكون المحالية الم

ين،دا) يون كافلين دم الجول كماساعيل دس الجولالجيدد م الكساجيك كمانى ده النعليم دساج دي بندوسان على در از نرى كادخ دم الارتعام و الانتهام المانتي كالترك المانت -طاب علی کے زمان میں انھوں نے میگور کے ایک رسالہ کا بندوستانی تیلیم کامرکز کے نام سے اروز م كيجوبان الودر يا لى كات برق كازادكاك نام عة زعم شائع كيا، عال ين ترقى اردوبورد فيان در كابول كے زجے كرائے ايك الله مندوستان كے اسلامى عدي أورد ومرى عصرى تعليم" داما بنان سان کاتعلق بست یا نا ہے، مولاناسیسلیان نردی اور مولانامعود علی نروی کے ناني ابك كربر برزوس حيثيت ال كرتعلقات تح ددجه عي والن ترتودار المصنفين فردراتے اس مول میں زند کی بھر کوئی فرق بنیں آلے دیا بھڑت سرماحب کے دور بی میں وہ ای علی اتظاميك مروكة تعادر بابذى سے اس كي ليون ين شركي بوتے تھے. ندوة العلمائے كا الخول

بيشافلان دمدردى كانعلق قائم ركها اوراس كى علس المطاميه كے على عمر تھے۔ دہ میدوم پر درادر ملک کی آزادی کی تحریف سے دالبتہ دہے، اان کی ابتدا ظافت اور نان کوآپر لین خلی ہون تھی،ای زمانہ سے کھدر پہنے لگے تھے،جے اخر تک نہجوڑا۔

دين و مذرب فيرمو لى شف تحاافين موجوده جامع ويرشكا يتفى كرده الحال تصوصيات اوردي كردار ينخوف بوكئ با أفرعرس المول في جامعه كي توليورث ميرتعميراني ادرافي مكان بي ايك زيرى

الكول كحولا الن صدقات ها ريم كاثواب الفيل بميشه لمتارب كا -بالمادى بداوركفايت شارتوان بي نود بنائش اوظامردارى دهى الكانظادكون كى فاميون يداوي في ادُا كَادْمَ فَا لَى ادْ يَكُلُّ فِي كُولِي كُولِي كُولِي كُل افْنَادِ طِيع من واقف نه يحدد الله الدى كابرا ما ن جلا مراي كيزليث فظاوم يشتم مندرى ورياربهت كم بوك سى وت منادر بون كم اوج دصعف اورها به كاكونى النظام نوم قاكرد نعتم علو إلا أكى أتول بيريس بوكيا بي بيارى كي نهان بي مولانا سيالواك على ندوى ادجناب بيرصباح الد عبالان مل على كابت ارز ومنهى مولانا مي ولانا و ولاقات بوى فرسومها ح الدين منا عد فاقات كى تمنا يورى الله المول تا بارشك روت يا ف و الفائد مرف في شرو ل كالعبر الته الدر في كريونده وفي الدور كالمراح المراق ا 

مطبوعات جيده

مِحْلِيْ عَلَيْهُ لِمُ لَا لِمُ الْمُحْلِقِ الْمُحِلِقِ الْمُحْلِقِ الْمُحِلِقِ الْمُحْلِقِ الْمُحِلِقِ الْمُحْلِقِ الْمُحِلِقِ الْمُحْلِقِ الْمُحْلِقِ الْمُحْلِقِ الْمُحْلِقِ الْمُعِلَّ الْمُحْلِقِ الْمُحْلِقِ الْمُحْلِقِ الْمُحْلِقِ الْمُحْلِقِ

تجليات وران كي مرتب جناب المرائع بالمراق القطع فود وكاغذاك بيد چند عجائمات إطباعت بهتر بصفات ۱۹۸ میت تخرینی، بیز. مصنوم عائش اواني وقف ، بنك إوس غيرا- جبيب المكوائر، بندردود ، يوت بكى عدى

مصنف كے بیان كے مطابق يركتاب قران عليم كے بعض ايم اور عجب اشاروں كو واضح كے كے يے محل كى بران كے زول ان الثارول كو تشبيه وسل كماكيا بر بن كاذر المتنابا يسب الدر المات منابات يوح عرح ك فري ادريسين كوئيان بتبيون ادراناوك دربعه بان كي كي بي ادر الى ما ديل كو المدرك علاده د استون في اللم على جانت من ان كي خيال الح فل كرمووروفق ما مندان آيات مشابهات كي على محية وين كي بي ، جوان بيانا کے کے ایجادات و محقیقات کو محم فداوندی کرکے دطعاتے جارے ہا اس کے توتی دہ سوره عنلبوت ل دو آیس بیش لی بی ، سین ان کے استدلال کا زالا انداز کے ، دوعولی ا كے كائے صرف اردور حبر راكتفاكر في من داور رجب في الى فقروں كاكر في بن جن سان كا مطلب کلتا ، اور جو صف ان کے فلاف ہوتے ہی ، انس نظر انداز کردی ہی ، نرطاب ا کے یہ مقدم آیا ت کا ترجمہ وی اور و فر کا عدم کردی ہی ، بیان تک کہ قرآن بیلامور وأت وبدل وي من الم في الون مضالعة بين مجميل، جنائي والقير ادا تلوها كوالهول اذاتلهی كمدك اسكامفوم ير بتايا ب كريم وجاندك اس دالت ك قرب كراس برانل

ادي سمع المراسين مي الميس كا ادراك دوسرے كيد لكا آدة تے على الى كان باس كادر وتم كال في حس من بن كرا درانظاركا بن بائي كر السلاس تلھی کی دور فی بحث کی ہے دہ صرف واشتعاق میں ان کی مهارت کا دلحیت اور عجب بمورج والقهراذااتس كمتعلق المهاب كريسقير سي شق ب ، جس كمعن إن مجر في كا بيشر ان کے زدیک اس ای ایک اشارہ سے کے سمندر کا مدوجزر جاندی فش سے ہے ، دوسرا اس بت كاكرة ينره عاندس عاروان دين والول كويان ل عائد كا وركتوكي طبقاً یں جانما درساروں کے سفر کا اشارہ ہے، ان کے خیال سی حوالیین علیگی سے سفید طدو الے پورین سفید قویں مراد ہیں ، جن کے لیے سورہ ما کمرہ میں اسمان نعمتوں کا مجموعہ ناز ل کرائے کا ذكرے، چنا يورج، بور، مورج، جاند تمام اسمان نعموں عن فائد عام كررے ي ، انسا كفداكا طليف ون كا مطلب يه ب كذا عدا ي كام رف عالي بن عدي وفداكا قرب نعيب بو، چنکدانيادی زندگی عام النا ون کے ليے تون ب اس ليے انبون خيس کام کا نوندوكها ياب، اسي النان هي كرسكما ب، وه معيز على دكها سكما ب، تح سائنسدان جا جادات کردے ہیں، وہ عام لوکوں کے سے مجنے سے کم سی ہی ، حضرت و ح فے را اولیا بحرى جماز بنا ياها. جوان كامعيز ، مقا، اب ان ك اولاد سيطى اللرت اب جماز بواد ع، مصر ابرائم كے يے عظر كئ آك كھندى بوكئ هن، عال بى ان كى دون دنے ايما باس اي دريا و ص لاين روال كالدي م كود جائي قرانسان كالكردوال في خطر على مضرت موسى كا الكسعوره يدبيفاعقا، الى ماتاره بلى ك روشى كاب معلوم مواك بلى كا عادى مودى المندان نے کی ہے، حضرت داور کی آواز کی رکشی اجر این کے جے ہوئے اوران کے لیے الب ك زم كي جان جي مع وس سان كانار بي عينون اورديد وكا موجد موناتاب

元かれる

مطبوعات عديده

にらってる كما عدال سے برا مراق ادركما بوكاكروع فى كے معمول افاظ ادر صيف و كواء الدو مي عيم كامنان جائية ويقر فودسلغ ومفسرة قرآن بوجائي، ع: بين تفادت ده اركاست الجاء اسلامی سیرت احلاق :- مترجه مولوی می دوی ماحب بقطع متوسط غذا لى ب د طباعت الهي ، صفيات ١٢٢، قيمت تحريبين ، يتند رسل كم كمينش كالمراكد يع عمر بن احمر بن حن خزر جي الوظبي كخطيب وعالم ادر وزارة العدل والشون الاسلام دالادقاف كےمتشارس، يان كے جمعے كے خطبوں كاردو ترجمے، الى ي انهوں فكائطية غاز، دوزه، جي، مسجد، عشره ذي الحجه، اه شعبان، السراد ومعراج ، دبيع الأول اورعم وعلمادل داہمت بیان کی ہے، یخ سلما وں کے موجودہ دین داخل فی انحطاط سے است متا تراور معرفم ال مے انہوں نے انہیں اسلامی سیرے داخل ق اختیار کرنے کی فاعی طور یہ اکید کی ہے ،الی ين جمال فوف وشيت الني اورايان كي تقاضي بورار في كي دعوت وي ب، وإلى ونيك زید دزینت یل چرکرانوت سے بے بروا مونے سے رو کا ہے، اور شادی کی ضرورت وصلحت عبى بان كى ہے، اور زا وستراب نوشى كے مفاسد على واضح كيے من تاكد الح الحيا اور اكر والد والد دودی آئے، کوان خطبوں می ایک معلی تصنیف کی طرح دبط و ترتیب سی ہے ، اسمان مفید بالان سے ملاون کو علی زند کی میں شری رہنمانی ملے کی ، مولانا شمس ای ندوی اسا و وارم الوم بعدة للحافو نے خطبول اجھا اردو ترجم کی ج میں کے لیے وہ لائٹ تحسین ہی اگر انہوں نے قرآن مجمل ایو كترجي إلا آزادان كي بي، يكن ايك بي ترجم أوسا ف د كلا ب، الل يد يقل عالم مفهوم ك يور وفاحت سي ولي بي اوركس ليس على على موكي عبد المي الله أن تقولوا مالا تفعُلُون رياس كايند م كم اور و دي المن اور في النافي اور في النافي الناف رفائي ين في الأفره كار في تعيوت كيا ب ، صفى عدمة عهد ورست نسي كي بي ،

مطبه عات جدیده اج دا يا دي يوديون اورعيسائيون ي ساران ماري بي ، كونكه حفرت داؤد في الرائل ى سے منے، معزت سليمان كيك تا نے كاچىم بها ديا اس كا برت بكراب مفرت وادرك بنائع بوئے ہو ہے کے ادوں کے جائے تانے کے ارسے حالم مجمل دیے گئے ، حارب و تانیل سنا اور تلی ویژن کی طرف اشاره ب، حضرت عینی کے اندموں کو آنکے والا بنانے کا معزواج عيان ال عرح و الحارب بن كريد اللي اندهون كي المون كر ون ي دومر عان انون ك المحس لكادية بدان كوبيان في ماتى ب، مصنفة كورتت محديث بالكرب كدوه اين ين كے توزیك كرك و يے معرف نيس د طعارى ب، تا مح كذ شدنان كے مسلان نے تولانا معن آیوں یورکر کے اسی اسی معققات کی ،اورسائن کے وہ فارو لے ایاد کے جن ک بنیادیم آج کے مائندانوں نے مائس کی عظیم الشان عادت کھڑی کی ، پوری کتاب ای م كے المتا فات اورعیا أب سے در كا ب ادركوں نہ موسلم مصنفہ كے لقول قرآن سمجينے كے ليكى لی چڑی علمیت کی صرورت میں ہے، بلد مرف مفاح القران رحی کا بہوں نے نام می بنا موكا) عبي الفت مديرا ال حاين مناشف بوسكة بن ، قديم كتب الفت وتفيراور راج قرا ال كيلي اللي عيرونون من در الل مصنفي بنيادي علط اورخشت اول ع ب، الل الأرا ىدودولوارى، قرآن ويهما ب كرايت متفايهات كاد ولى كاعم مرف الشرتفالي كويال راسفين في الم ك شان يربان م كدوه متشابه وركم سعى آيول برايان لاتي بالى بالدو کداول ی کی اور نته الکیزی مول ب وی متفاسات کے در یے ہوتے ہی ، قران مجیدمانس او جغرافيه كاكتاب سي مكرس كعين كاحواه كواه الله يدركا يا جاكه ، بلدوه صحيفة مايته الك تيك في الديدات على كم جذب الترص كرواني كواس كا في علم عاص بوكاءات 

المناق عميرى لا فرى نظام

كى فرال دواخانماك يا فريال دوائشخاص كى عفلت وشاك يسى د تنزل كاندازه " على فترحات اور فوى طاقت سے كيا جا ار إ ا اور اى عيت سے ان كى ار من على عالى يا وديندتنان كي في تعن فر ما زما خا نما فول كي أرضي على اسى نقط نظر سي محكي أوران مي او كافترات درجاد ل كانفيل للحركى بغلول في المست و كرفاز في الما كامرياع سورى ال مك يرمكومت كي اوريرى برى فوحات مال كين اورائي مقوضات كاداره راس كمارى سے مرات ادر کا بات کم بینیا و یا دان کی تاریخ بھی صرف ان کی حبول کی اور فتومات کی تاریخ بوات الله والله من كا وها له سيس كلك ال كا وي الم يسقى كما تنا ، نروازا في كه طريق كما على الم كم المح التعال موقة تع ميدا لا خلس في وول كى ترتب كما موتى عي أن كى فلف المريد ام كما بوت على إلى كى و مدوار مال كما بولى عين وعره وغره روب سدصاح الدي عدف ماب دارامنين كارفا قت مي آسكا وران كوا محري كاشعبة ياكيا، ترسيصاحي الدكوي کفن موفوع دیاجی کے لئے موا دکا ملائی کرنا بہارے جے شرف نے سے کم نظارا تھوں رى إدورال كامسل محنث اورجا نفشانى سے نامرون خلوں كے جدر كے مد تدور الى ور مدوكا كورى نظام راكم مي كاب باداركم مي روى اس مي جدو الله كار تا نظام کین کابی علف وی عمده داروں کے فرانس اور وسد داریوں کی تعدی این اور ين باك كالى يوا يا بي موفوع يداردوس منفردكماب ب، تيت ١٠ ١٢ روسم

سيرصاح الدين عبارتين

کامنی ادبی این در مرتبه داکر در شرف الدین آعل بقطع مؤسط الا غذاری به و طباعت الهی مفعات ۲۰۹ ، مجلدی حسین کرد دیش و میمت ۲۵ و بین بیته برای فالم

يكما بصنف كم يحقيق مقاله اليوري اردو كالك حقدب، جوكامي كالذين ال على داد لي سركرسول كى داستان مي شروع ين كاستى كى مختصرا يخ دود بال ارد وكى زويج كازكرت ال كے بعد كاستى يى اردو شاعرى كى ابتدا دارتقا، كا اجالى عال اور شعراد كا مختصر تذكره قلمبندكيا يو، آن ان کے حالات دکمالات کے علادہ براک کی شاعری بختے ترجہ وکیا ہے اور تورد کلام عی دیا ی دوسر مقر من ترى ادب كا جائزه سام، ادر كيوال في ك حالات ادر فدي ادب بال كيل الكي بدكائل شایع مو خوالے اخبار اور رسالوں کے متعلق معلومات درج میں ، نیزان اولی انجمنوں اور میں اواروں کا ذراع حبنون شاعرول اوراديون كي نشووناي صقربياب، ترين وإن بوينوالي نصف مشاع ون كاردواور ك مي يا مرتب كرك مصنف الم عفيدا د في فدت انجام دى، وصل يعبدا لشكور فلزم كم المعموم طع اد مذر المعاري من ويد لنابت كالعلى و الديمادر في لوعظ كدها قصبها و ومن علالا يد عانيوري ب، ايك ادر جكر نازيو رضاع عظم كره الها الما ينازى اور تونود مي ضلع ب، جندانيا مولمال و- مرتبه غياوالدين اصلاى القطع كلان اكاغذ اكتابت وطباعت ببترا معنات مرس ، قيت عيس دويي ، يد وسيادالدين اصلاى ، وار العين عظم كده ،

مركاب بارصون برسم من بها حصر برعل من بالمنظم الدوران كرا در و المسكن من من الشخصون جا حطا الوالقلا المعرى الدر المرفضي كالمنكرة به دوسر عصر بي علا منظم الدوران كرا در وتنسين من ولاناع بدا كما موريا إلى البال المراك بالمرا احسان احدا در ولا المستوري مدوى في خصيت كما لات برعث كركي بي المنظم من المناطق والكرواكون كالمناطق والكرواكون كالمناطق والمرفواك بي بي المنظم المناطق والكرواكون المناطق والكرواكون المناطق والمنطق المناطق والمرفول المناطق والمرفول المناطق والمرفول المناطق والمرفول المناطق والمرفول المناطق المناطق والمنطق المناطق والمناطق والمنطق المناطق والمناطق والمناطق والمناطق والمناطق والمناطق والمناطق والمنطق المناطق المنطق المناطق المنطق المناطق المنطق المناطق المنطق المناطق المنطق المنطق المناطق المنطق المناطق المنطق المنطقة المنطق المنطقة المن

"5. "